



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
RECINTO DE GOLFITO
ESCUELA DE LENGUAS MODERNAS
Bachillerato en Inglés

RGo Recinto de
Golfito

Programa de Curso

Curso: Introducción a la lingüística I (en inglés)	Requisitos: Ninguno
Sigla: FL-3168	Co-requisitos: Ninguno
Créditos: 3	Ciclo: I Año: 2018
Horas: 3 horas semanales	Profesor(a): Karla María Fonseca Sánchez (carla.fonseca@ucr.ac.cr)
Nivel: Cuarto nivel	Horas de atención a estudiantes: Martes de 8:00 am a 11:30 am y Miércoles de 8:00 am a 11:00 am
Horario de clases: Martes 5:00 pm	Aula: Por asignar

I. Descripción del curso

Introducción a la lingüística I es un curso que le brinda al alumno la oportunidad de entender algunos conceptos básicos de diferentes áreas de la lingüística.

II. Objetivos generales

1. Iniciar al alumno en la problemática general de los estudios lingüísticos.
2. Adquirir los conocimientos básicos necesarios de algunas áreas generales de la lingüística.

III. Objetivos específicos

Al término del curso el alumno será capaz de:

1. Conocer cuáles son las tareas y los objetivos principales de los estudios lingüísticos y hacer una breve reseña histórica de estos estudios.
2. Definir la fonética articuladora y los aspectos básicos de la fonología.
3. Definir aspectos básicos de la morfosintaxis.
4. Reconocer los principales conceptos acerca del estudio de los componentes semántico y pragmático del lenguaje.
5. Definir aspectos generales de la variación lingüística, del bilingüismo y de la adquisición del lenguaje.

IV. Contenidos

1. La naturaleza del lenguaje humano. (2 semanas)
2. Fonética: los sonidos de las lenguas. (2 semanas)
3. Fonología: los patrones de sonidos de las lenguas. (2 semanas)
4. Morfología: los patrones de formación de palabras de las lenguas. (2 semanas)
5. Sintaxis: los patrones oracionales de las lenguas. (2 semanas)
6. Aspectos sociales del lenguaje (2 semanas)
7. Adquisición de L1 y L2. (2 semanas)

V. Metodología

El curso se desarrolla por medio de la lectura de diversos capítulos teóricos sobre la lingüística, acompañados de explicaciones por parte del profesor. También, se realizarán prácticas para que el o la estudiante pueda aplicar el conocimiento adquirido en el análisis de los diferentes niveles lingüísticos. El o la estudiante es responsable de hacer las lecturas así como de venir preparado a la clase para poder participar, aportar y entender los diferentes análisis teóricos y prácticos que se realizarán tanto dentro como fuera de clase. **Es esencial que el estudiante lea antes de cada sesión, ya que solo así se garantizará su participación activa en las tutorías.** De igual manera, se espera que el o la estudiante sea actor principal en el análisis y aporte de ejemplos para ilustrar los conceptos más difíciles y aplicarlos en las prácticas y el proyecto que el curso contempla. Finalmente, el curso pretende tener una orientación teórico-práctica en la que el análisis de los contenidos sea un aporte al desarrollo de proyectos de investigación lingüística.

VI. Evaluación

Trabajo en clase y asignaciones.....	15%
Presentación oral.....	10%
Examen parcial.....	25%
Examen final.....	25%
Proyecto final.....	25%

VII. Descripción de las evaluaciones

Trabajo en clase y asignaciones (15%): Estas tareas se asignarán conforme avance el curso. Dichas asignaciones cortas podrán ser comprobaciones de lectura, ejercicios, prácticas y preguntas breves de investigación que los estudiantes realizarán dentro y fuera de la clase.

Presentación oral (10%): Los y las estudiantes deberán hacer investigación bibliográfica para complementar los temas estudiados en clase. Para este propósito, se les asignará un tema específico el primer día de clase. El objetivo es reforzar el tema correspondiente a esa lección y ayudar a la comprensión de los compañeros. Además, de la exposición del contenido, el o la estudiante deberá preparar una actividad de repaso para ser aplicada al final de su exposición y proveer a sus compañeros de los materiales respectivos. Las fechas y temas están debidamente asignados en el cronograma de este curso y se distribuirán entre los y las estudiantes el primer día de clases. Asimismo, la escala de evaluación para esta presentación oral se encuentra anexa al final de este programa.

Exámenes (50%): Estas pruebas abarcarán los contenidos estudiados y practicados en clase y están debidamente calendarizadas en el cronograma de este curso. Los temas a evaluar en cada caso se anunciarán con anticipación.

Proyecto final (25%): Como parte de la evaluación de este curso, los estudiantes llevarán a cabo un proyecto de investigación final para poner en práctica todos los conocimientos teóricos y de análisis lingüísticos adquiridos a lo largo del curso. La parte escrita del proyecto tendrá un valor de 20% y la exposición del mismo un 5% para un total de 25%. Las pautas y lineamientos para la elaboración de este proyecto se encuentran anexas al final de este programa. Asimismo, ver escalas de evaluación adjuntas.

VIII. Bibliografía

Libros de texto base

Department of Linguistics. The Ohio State University. (2016). *Language files: Materials for an introduction to language and linguistics*. 12th ed. Columbus: The Ohio State University Press.

Fromkin, V., Rodman, R., & Hyams N. (2014). *An introduction to language*. Holt, Rineheart and Winston, Inc.

Otras fuentes de consulta

Akmajiam, A., Demers, R., & Harnish, R. (2011). *Linguistics: An introduction to language and communication*. Cambridge, Mass: MIT Press.

Brinton, D. & Brinton L. (2010). *The linguistic structure of Modern English*. John Benjamins Publishing Company.

Demers R. & Framer A. (1991). *A linguistics workbook*. Cambridge, Mass.: MIT Press.

Introduction to the grammar of English. (1985). New York: Cambridge University Press.

McGregor, W. (2015). *Linguistics: An introduction*. 2nd ed. India: Bloomsbury Publishing.

Ornstein, J., & Gage, W. (1993). *The ABC's of languages and linguistics: A basic introduction to language science*. NTC, Illinois Huddleston, R.,(1990).

Wolfram, W. & Johnson R. (1985). *Phonological analysis: Focus on American English*. New Jersey: Prentice Hall Regents.

Lineamientos generales

- Es deber del o la estudiante mantener los objetos electrónicos, teléfono celular, computadora, tableta, etc., apagados durante la clase a menos que la profesora indique lo contrario. Esto porque dichos aparatos interrumpen la concentración de los (as) estudiantes y demás compañeros.
- El/La estudiante deberá traer la antología del curso a cada una de las clases. Se recomienda también portar un diccionario monolingüe, en versión física, ya que es una herramienta indispensable para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Los ejercicios, lecturas, actividades, etc. asignados para trabajo fuera de clase deben ser completados por el o la estudiante en casa. Al tratarse de una modalidad tutoría, las horas contacto se destinarán a la discusión de contenido, aclaración de conceptos y dudas y retroalimentación para los ejercicios y actividades completas por el o la estudiante **previo** a la clase.
- Los exámenes y contenidos a evaluar serán anunciados por la profesora con antelación. De igual manera, los temas y las fechas están debidamente establecidas en el cronograma del curso.
- En caso de ausencia del o la estudiante a una evaluación, este (a) deberá actuar en concordancia con el Art. 20 del Capítulo IV del Reglamento de Régimen Académico Estudiantil. Solo se justifica ausencias por motivo de fuerza mayor como muerte de un pariente en primer grado de consanguinidad, nacimiento de un hijo, enfermedad o accidente grave del estudiante (comprobante de atención expedido por la CCSS,

INS, o Departamento de Salud de la UCR), citación judicial, desastre natural comprobado y situaciones laborales avaladas por el superior inmediato. Otros motivos deberán ser valorados por la docente. Esta justificación también procede para la posible reprogramación de evaluaciones.

- Los trabajos previamente asignados deberán ser entregados en la fecha establecida en el cronograma y al **inicio de la sesión**. De lo contrario, no se aceptarán.
- Todo trabajo de investigación o asignación escrita deberá ser entregado de manera impresa y digital a la dirección de correo **carla.fonseca@ucr.ac.cr**. Por lo tanto, una copia digital del reporte del proyecto de investigación deberá ser enviada a este correo antes del inicio de la sesión correspondiente a la entrega de dicho trabajo. Si no se cumple con este requisito, dicha asignación no será aceptada y se consignará la nota de 0. No obstante, la versión digital no sustituirá la versión física bajo ninguna circunstancia, dado que esta última será el único documento válido para efectos de calificación y asignación de porcentaje.
- No se aceptarán aquellos proyectos que no sigan las pautas y lineamientos de estilo de formato estipulados en el *MLA Handbook for Writers of Research Papers* (MLA 2016).
- **El plagio no será tolerado** ya que constituye una ofensa académica muy seria. El trabajo plagiado recibirá una calificación de 0 y se archivará una falta grave en el expediente del estudiante correspondiente. Para más detalles ver el Artículo 4 al 9 del *Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica* siguiente:

Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica

ARTICULO 4. Son faltas **muy graves**:

- g) Utilizar, con conocimiento de causa, documentos falsificados, para cualquier gestión universitaria administrativa, académica o de cualquier otra índole.
- j) Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo.
- k) Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos de cursos, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares.

ARTICULO 9. Las faltas serán sancionadas según la magnitud del hecho con las siguientes medidas:

- a) Las faltas muy graves, con suspensión de su condición de estudiante regular no menor de seis meses calendario, hasta por seis años calendario.
- b) Las graves con suspensión de quince días lectivos a seis meses calendario.

Reglamento de Régimen Académico Estudiantil

ARTÍCULO 22. Debe observarse el siguiente procedimiento, en relación con la calificación, entrega e impugnación de los resultados de cualquier prueba de evaluación, salvo disposición expresa en contrario:

- a. El profesor debe entregar a los alumnos las evaluaciones calificadas y todo documento o material sujeto a evaluación, a más tardar **diez días hábiles** después de haberse efectuado las evaluaciones y haber recibido los documentos.

IX. Cronograma de actividades¹

Week	Date	Topics / Activities
1	March 13	Course Introduction File 1.0 What is language? File 1.1 Introducing the study of language File 1.2 What you know when you know a language File 1.3 What you don't (necessarily) know when you know a language
2	March 20	File 1.4 Design features of language File 1.5 Language modality File 1.6 Practice
	March 27	Off (Holy Week)
3	April 3	File 2.0 What is phonetics? File 2.1 Representing speech sounds File 2.2 Articulation: English consonants
4	April 10	File 2.3 Articulation: English vowels File 2.4 Beyond English: Speech sounds of the world's language File 2.5 Suprasegmental features
5	April 17	File 3.0 What is phonology? File 3.1 Phonotactic constraints and foreign accents File 3.2 Phonemes and allophones
6	April 24 (Semana U)	File 3.3 Phonological rules File 3.4 Implicational laws File 3.5 How to solve phonology problems
7	May 1	File 4.0 What is morphology? File 4.1 Words and word formation: The nature of the lexicon File 4.2 Morphological processes
8	May 8	File 4.3 Morphological types of languages File 4.4 The hierarchical structure of derived words File 4.5 Morphological analysis
9	May 15	Midterm Exam (File 1-3)
10	May 22	File 5.0 What is syntax? File 5.1 Basic ideas of syntax File 5.2 Syntactic properties
11	May 29	File 5.3 Syntactic constituency File 5.4 Syntactic categories File 5.5 Constructing a grammar
12	June 5	Chapter 7: Language in Society
13	June 12	Chapter 7: Language in Society
14	June 19	Chapter 9: Language Acquisition
15	June 26	Chapter 9: Language Acquisition
16	July 3	Handing in final project Oral presentation of final project
17	July 10	Final Exam (File 4, File 5, Chapter 7, Chapter 9)
Course grades: July 11 Ampliación / Suficiencia: Tuesday, July 17 (all the contents studied throughout the course)		

¹ This timetable is tentative and subject to changes as deemed appropriate by the instructor.

Definitions for Research Project (25%)

I. Description: This is a bibliographical research paper which will be concerned the description and analysis of the linguistic features of a language. The aim of this assignment is to provide learners with the opportunity to apply the theoretical aspects studied along the course to questions that go beyond coverage in class, such as the analysis of another language, in this case.

II. General Directions: The project will be done in threes, which will be arranged the first day of class. Each team will select a language to do the research, but it needs the professor's previous consent. You may wish to consult texts and/or official sources on the web for their reviews and investigations, which may help develop a focus for your study. You need to start with some descriptive information about the language (from the linguistic point of view, of course). Then, you will describe its grammar in terms of phonetics and phonology, morphology and syntax. Make sure to include for every example:

- a) the original version of the language
- b) the gloss
- c) and the equivalent translation into English.

Example:

- a) [wɔ̃ mən tan tɕin]
- b) I PL play piano
- c) 'We are playing piano'

These are some requirements that your paper needs to fulfill:

- ✓ The written work will be printed and bound.
- ✓ Use double spacing, Times New Roman or Arial 12 font type and indentation at the beginning of each paragraph when writing the research report.
- ✓ Organize the project into the sections indicated in this course syllabus.
- ✓ Late works will not be accepted, no exceptions.
- ✓ Use IPA symbols.
- ✓ Use APA, cite all sources; otherwise, taking somebody else's ideas as yours without giving credit to the author will be considered plagiarism.
- ✓ Finally, make sure that there is enough and relevant information about the language that you *chose*.

Suggested languages: Rumanian, Russian, Polish, Czech, Slovak, Dutch, Danish, Norwegian, Swedish, Yoruba, and the Bantu languages.

III. Paper Sections and Organization: As customary in any academic research paper, your report will have a cover page with the institution information as well as your personal information as suggested in the APA manual. Next, you will include a brief introduction to the research in which you will describe the type of work and its relevance within the scientific sphere. Then, you will refer to the linguistic history and evolution of the language in order to set the stage for the analysis that follows (try to be brief but concise in this section). After this, the body, and core, of your research paper will be carefully introduced and explained. Remember that you need to write this part in a way that reflects a deep scientific analysis of the linguistic features that underlie the grammar of the language chosen. Employ the technical terms learned in class to describe, explain, analyze, and illustrate the data that you found in your bibliographical investigation. Finally, you will draw conclusions based on the analysis conducted. These will be linguistic assumptions and ideas relevant to the language scrutinized. If possible, a comparison between English and the language analyzed on the grounds of the findings discussed will be commendable. Again, this part of the report needs to show careful analysis and reflection upon the information presented in the paper. The References section will contain all the sources consulted and cited in the research project and it will be followed by any necessary annexes that you wish to attach at the end of the written report of this research project.

Here is an outline of the general organization of the paper:

Table of Contents

CHAPTER ONE: INTRODUCTION

Here you will describe the type of work that was done and its importance. Include a section called:

Background Information about the Language

Briefly refer to the history and evolution of the language under study.

CHAPTER TWO: PHONETIC & PHONOLOGICAL ANALYSIS

Your analysis will include the following:

- A) Equivalent Chart for Orthography (alphabet, examples, transcription, translation)
- B) Vowel Chart
- C) Consonant Chart
- D) Phonotactic Constraints (syllable structure)
- E) Sound Inventory and Distribution (phonological rules and allophonic variation)
- F) Other Relevant Features

CHAPTER THREE: MORPHOLOGICAL ANALYSIS

Your analysis will include the following:

- A) Lexical Categories (parts of speech)
- B) Inflectional Morphology
- C) Productive Derivational Morphology
- D) Morphological Typology
- E) Other Relevant Features

CHAPTER FOUR: SYNTACTIC ANALYSIS

Your analysis will include the following:

- A) Basic Word Order
- B) Word Order in declarative sentences, interrogative sentences, relative clauses, comparatives, auxiliaries, negation, etc.
- C) Other Relevant Features (if the language has other distinctive syntactic characteristics such as serial verb structure, verb intransitive, transitive or ditransitive and so on.)

CHAPTER FIVE: GENERAL CONCLUSIONS

Here you will discuss relevant findings at all levels (phonetic, phonological, morphological, and syntactic) from a linguistic point of view.

References

Annexes

SCORING RUBRIC FOR FINAL RESEARCH PROJECT² (20%)

Student's name: _____ Date: _____

Total Points: 100 Points gotten: _____ Score: _____ Percentage Obtained: _____

WRITING STYLE & ANALYSIS: Ideas are expressed coherently. The student is capable of relating the theories discussed in class to the subject developed. There is evidence of in-depth, critical analysis of the concepts, rules, and particular subject developed. The student uses appropriate information gathered with clarity and precision. The student also elaborates theories from the findings of the research.

More work needed	Developing	Fair	Satisfactory	Competent
<input type="checkbox"/> 1-6	<input type="checkbox"/> 7-12	<input type="checkbox"/> 13-18	<input type="checkbox"/> 19-24	<input type="checkbox"/> 22-30

CONTENT & ORGANIZATION: The work is complete (includes all the sections as stated in the guidelines provided). There is a clear and accurate discussion and analysis of the phonetic, phonological, morphological and syntactic components of the language selected. The paper has a section for each of the aspects studied in class and indicated in the course syllabus. Additional relevant features found are also included as part of the research conducted. All the sections of the body of the paper are well-explained and exemplified for better comprehension. Relevant suggestions and conclusions are established at the end of the paper.

More work needed	Developing	Fair	Satisfactory	Competent
<input type="checkbox"/> 1-6	<input type="checkbox"/> 7-12	<input type="checkbox"/> 13-18	<input type="checkbox"/> 19-24	<input type="checkbox"/> 22-30

USE OF LANGUAGE: The work presents a competent use of verb tenses (passive voice, modals, etc.). There is subject-verb agreement and appropriate word choice. Sentence and question word order are efficiently managed. There is consistent use of mechanics (indentation, punctuation, capitalization, and spelling). The vocabulary employed is sophisticated and relevant to the subject matter. No fragments or run-ons are observed (student avoids long and unclear sentences). Subordination and coordination are satisfactorily managed. The student uses prepositions correctly.

More work needed	Developing	Fair	Satisfactory	Competent
<input type="checkbox"/> 1-5	<input type="checkbox"/> 6-10	<input type="checkbox"/> 11-15	<input type="checkbox"/> 16-20	<input type="checkbox"/> 21-25

FORMAT: Margins are standard and about the same distance (2.5 cm each). Font (type and size) is consistent throughout the document (Times New Roman or Arial 12). Titles and subtitles are separated from the text. There is appropriate numbering and lettering to list items. The student applies appropriate division of paper in its parts (introduction, chapters, conclusion, references, annexes). Bibliographical entries and annexes comply with APA format. The cover page includes all the necessary information.

More work needed	Developing	Fair	Satisfactory	Competent
<input type="checkbox"/> 1-3	<input type="checkbox"/> 4-6	<input type="checkbox"/> 7-9	<input type="checkbox"/> 10-12	<input type="checkbox"/> 13-15

² Scoring rubric designed by Karla Fonseca Sánchez (2013)

SCORING RUBRIC FOR ORAL PRESENTATION OF RESEARCH PROJECT (5%)

Student's name: _____ Date: _____

Total Points: 100 Points gotten: _____ Score: _____ Percentage Obtained: _____

CONTENT (20 points)

- 16-20 _____ Clear presentation of the content shows the student knows all or nearly all about the topic.
- 11-15 _____ Often clear presentation of the content shows the student has fair knowledge of the topic.
- 6-10 _____ Somewhat unclear or inaccurate presentation of the content shows the student lacks knowledge of certain aspects of the topic.
- 1-5 _____ Rarely clear or accurate presentation shows the student has minimal or no knowledge of the topic.

ORGANIZATION AND DELIVERY OF PRESENTATION (40 points)

- 31-40 _____ Accurate presentation of relevant findings. The student elaborates from the information displayed and uses examples to expand comments and findings.
- 21-30 _____ Fair presentation of important findings. The student sometimes elaborates from the information displayed and provides some examples.
- 11-20 _____ Somewhat inaccurate presentation of relevant findings. The student struggles to elaborate from the information shown and uses very few examples which do not contribute much to expanding findings.
- 1-10 _____ Poor or unclear presentation of findings. The student does not elaborate much and provides no examples to expand comments or findings at all.

LANGUAGE USE (20 points)

- 16-20 _____ Appropriate use of grammar, vocabulary, and pronunciation; few or no mistakes.
- 11-15 _____ Somewhat appropriate use of grammar, vocabulary, and pronunciation; minor mistakes.
- 6-10 _____ Limited use of grammar, vocabulary, and pronunciation; some basic mistakes.
- 1-5 _____ Very limited use of grammar, vocabulary, and pronunciation; many inconsistencies.

USE OF RESOURCES AND TIME (20 points)

- 16-20 _____ Audiovisual aids or other resources were successfully used to motivate and enhance the oral presentation. They also contributed to a better understanding of the content. Time was used effectively.
- 11-15 _____ Fair use of audiovisual aids or other resources; still not carefully planned. Time was used properly.
- 6-10 _____ Poor use of audiovisual aids or other resources; they fail to enhance the oral presentation; poor management of the time.
- 1-5 _____ No use of other resources or audiovisual aids to enhance the oral presentation; poor time management.

Comments and / or Observations: _____

RATING FORM FOR ORAL PRESENTATION³ (10%)

Student's name: _____

Date: _____

POINTS OBTAINED:

SCORE:

% OBTAINED:

CONTENT

- Outstanding explanation of concepts and rules 20
- Satisfactory explanation of concepts and rules 16
- Somewhat appropriate explanation of concepts and rules 12
- Deficient explanation of concepts and rules 8
- Poor explanation of concepts and rules 4

This component deals with the student's explanation of the most relevant concepts, features, and rules of the topic assigned.

MATERIALS

- Appropriate use of audiovisual aids 20
- Satisfactory use of audiovisual aids 16
- Somewhat deficient use of audiovisual aids 12
- Deficient use of audiovisual aids 8
- Poor use of audiovisual aids 4

This component is concerned with the student's use of audiovisual aids to present and illustrate the topic as well as the materials to enhance the presentation.

ORGANIZATION

- Outstandingly structured for comprehension 20
- Satisfactorily structured for comprehension 16
- Somewhat appropriately structured for comprehension 12
- Deficiently structured for comprehension 8
- Poorly structured for comprehension 4

This component refers to the student's ability to organize the presentation of content in a logical way which aids classmates' comprehension of the topic.

ACTIVITIES

- Efficiently managed 20
- Satisfactorily managed 16
- Somewhat deficiently managed 12
- Deficiently managed 8
- Poorly managed 4

This component deals with the student's organization of the class and the quality of the activities implemented to wrap up the content presented.

USE OF THE TARGET LANGUAGE

- Outstanding use of English, very few mistakes 20
- Very good use of English, some minor mistakes 16
- Average use of English, some mistakes but still comprehensible 12
- Limited use of English, many consistent and basic mistakes 8
- Deficient use of English, serious inconsistencies and errors 4

This component refers to the student's command of grammar structures, vocabulary, and pronunciation aspects appropriate to this level.

COMMENTS AND/OR OBSERVATIONS: _____

³ Scoring rubric designed by Karla Fonseca S. (2013)