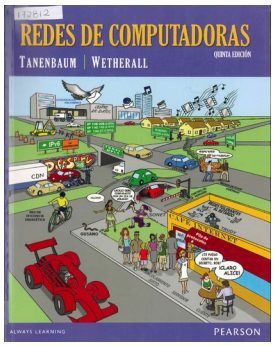
UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

BRGo Biblioteca Recinto de Golfito

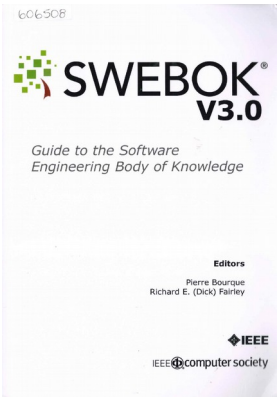
Boletín de nuevo material bibliográfico

Octubre, 2019

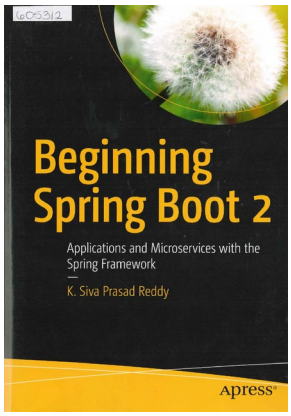
Vol. 2 N.º10



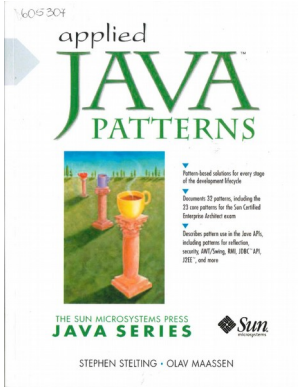
Título: Redes de computadoras
Autor: Tanenbaum, Andrew Stuart
Año: 2012
Sinopsis: Una red de computadoras, también llamada red de ordenadores o red informática, es un conjunto de equipos conectados por medio de cables, señales, ondas o cualquier otro método de transporte de datos, que comparten información (archivos), recursos (CD-ROM, impresoras, etc.) y servicios (acceso a internet, e-mail, chat.
Signatura: 001.644.04 T164r5



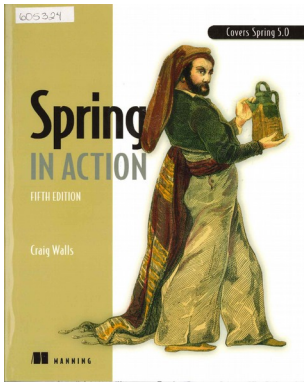
Título: Guide to the software engineering body of knowledge : Swebok: version 3.0
Autor: Pierre Bourque, Richard E.
Año: 2014
Sinopsis: In the Guide to the Software Engineering Body of Knowledge (SWEBOK® Guide), the IEEE Computer Society establishes a baseline for the body of knowledge for the field of software engineering, and the work supports the Society's responsibility to promote the advancement of both theory and practice in this field.
Signatura: 005.1 G946g



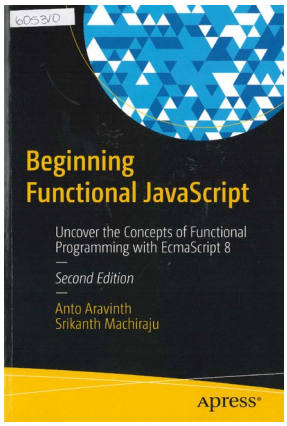
Título: Beginning Spring Boot 2: applications and microservices with the spring framework
Autor: Reddy, K. Siva Prasad
Año: 2017
Sinopsis: Learn Spring Boot and how to build Java-based enterprise, web, and microservice applications with it. In this book, you'll see how to work with relational and NoSQL databases, build your first microservice, enterprise, or web application, and enhance that application with REST APIs. You'll also learn how to build reactive web applications using Spring Boot along with Spring Web Reactive.
Signatura: 005.1 R313b



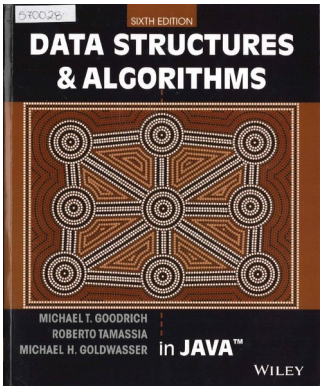
Título: Applied java pattern
Autor: Stelting, Stephen Adair
Año: 2002
Sinopsis: Sun Microsystems experts Stelting and Maassen describe how design patterns can be applied effectively to the Java platform and present proven techniques for all types of patterns, from system architecture to single classes.
Signatura: 005.133 S824a



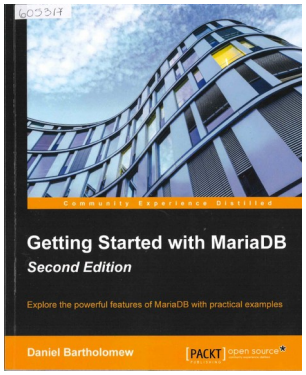
Título: Spring in action
Autor: Walls, Graig
Año: 2019
Sinopsis: *Spring in Action, 5th Edition* is the fully updated revision of Manning's bestselling Spring in Action. This new edition includes all Spring 5.0 updates, along with new examples on reactive programming, Spring WebFlux, and microservices.
Signatura: 005.133 W242s5



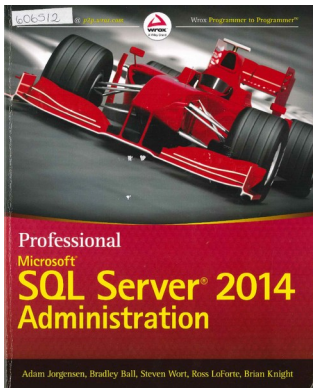
Título: Beginning functional JavaScript : uncover the concepts of functional programming with EcmaScript 8
Autor: Aravinth, Anto
Año: 2018
Sinopsis: Understand functional programming concepts and the functional nature of the JavaScript language. Starting with an introduction to functional programming concepts, you will learn the key differences between imperative and functional programming.
Signatura: 005.276.2 A663b2



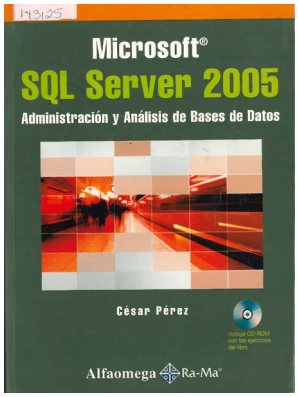
Título: Data structures and algorithms in JavaTM
Autor: Goodrich, Michael T
Año: 2014
Sinopsis: The design and analysis of efficient data structures has long been recognized as a key component of the Computer Science curriculum. Goodrich, Tomassia and Goldwasser's approach to this classic topic is based on the object-oriented paradigm as the framework of choice for the design of data structures. For each ADT presented in the text, the authors provide an associated Java interface.
Signatura: 005.73 G655da6



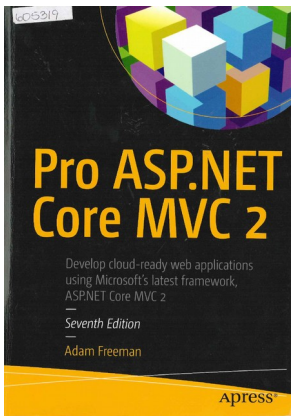
Título: Getting started with MariaDB: explore the powerful features of MariaDB with practical examples
Autor: Bartholomew, Daniel
Año: 2015
Sinopsis: This book is for anyone who wants to learn more about databases in general and wants to get started with MariaDB. Prior database experience is not required.
Signatura: 005.756.5 B287g2



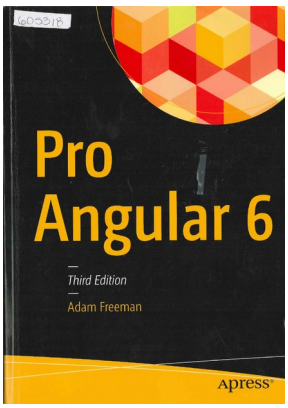
Título: Professional SQL Server® 2014 administration
Autor: Jorgensen, Adam
Año: 2014
Sinopsis: Learn to take advantage of the opportunities offered by SQL Server 2014
Microsoft's SQL Server 2014 update means big changes for database administrators, and you need to get up to speed quickly because your methods, workflow, and favorite techniques will be different from here on out.
Signatura: 005.758.5 J82p



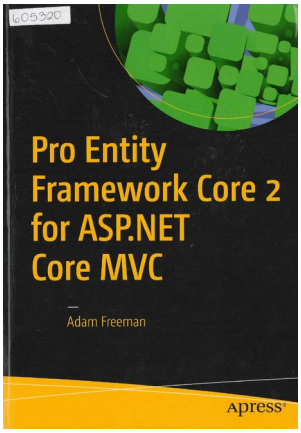
Título: Microsoft SQL Server 2005 : administración y análisis de bases de datos
Autor: Pérez López, César
Año: 2007
Sinopsis: En este libro se presenta un análisis profundo de la base de datos Microsof SQL Server 2005. En un primer bloque se tratan novedades de versión, la instalación del programa, la introducción del trabajo en los distintos entornos de SQL Server y el desarrollo amplio del modelo entidad-relación a través de Transact SQL, que se presenta detalladamente.
Signatura: 005.758.5 P438mi



Título: Pro ASP.Net Core MVC 2
Autor: Freeman, Adam
Año: 2017
Sinopsis: Now in its 7th edition, the best selling book on MVC is updated for ASP.NET Core MVC 2. It contains detailed explanations of the Core MVC functionality which enables developers to produce leaner, cloud optimized and mobile-ready applications for the .NET platform.
Signatura: 006.76 F855p7

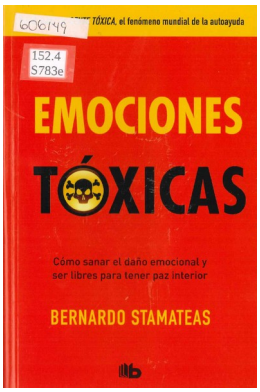


Título: Pro Angular 6
Autor: Freeman, Adam
Año: 2018
Sinopsis: Best-selling author Adam Freeman shows you how to use Angular in your projects, starting from the nuts and bolts and building up to the most advanced and sophisticated features, going in-depth to give you the knowledge you need. Chapters include common problems and how to avoid them.
Signatura: 006.78 F855p3



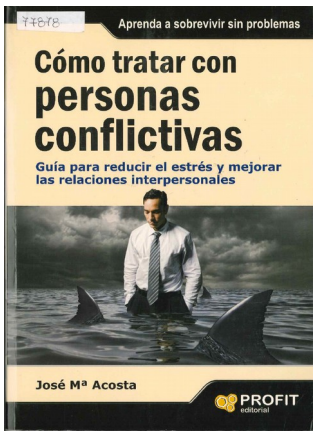
Título: Pro Entity Framework Core 2 for ASP.NET Core MVC
Autor: Freeman, Adam
Año: 2018
Sinopsis: Model, map, and access data effectively with Entity Framework Core 2, the latest evolution of Microsoft's object-relational mapping framework. You will access data utilizing .NET objects via the most common data access layer used in ASP.NET Core MVC 2 projects. Best-selling author **Adam Freeman** explains how to get the most from Entity Framework Core 2 in MVC projects.
Signatura: 006.788.2 F855p

Título: Cómo ganar amigos e influir sobre las personas
Autor: Carnegie, Dale
Año: 2008
Sinopsis: Cómo ganar amigos e influir sobre las personas es uno de los primeros "best-sellers" de autoayuda publicados. Escrito por Dale Carnegie y publicado por primera vez en 1936, se han vendido 15 millones de ejemplares en todo el mundo.
Signatura: 150.13 C289c 2008

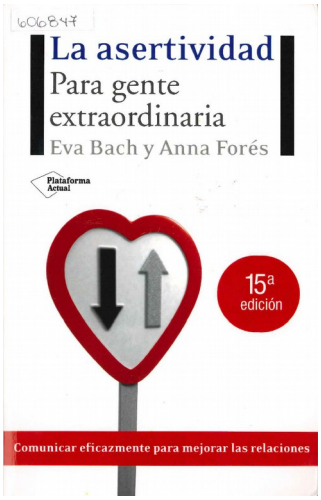


Título: Emociones tóxicas
Autor: Stamateas, Bernardo
Año: 2018
Sinopsis: La ansiedad, la angustia, la insatisfacción crónica, el apego, la envidia, el miedo, la culpa, el rechazo, los celos⑤ Son algunas de las «emociones tóxicas» que Stamateas nos ayudará a identificar y gestionar para alcanzar la paz interior.
Signatura: 152.4 S783e

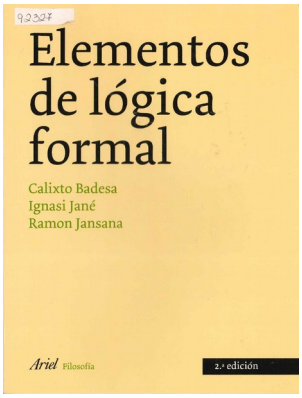
Título: El arte de amar : una investigación sobre la naturaleza del amor
Autor: Fromm, Erich
Año: 2017
Sinopsis: El amor intenta entender, convencer, vivificar. Por este motivo, el que ama se transforma constantemente. Capta más, observa más, es más productivo, es más él mismo. El arte de amar es uno de los títulos clave en la bibliografía de Erich Fromm. En él, el filósofo alemán no pretende un manual ni una guía.
Signatura: 157 F932a 2017



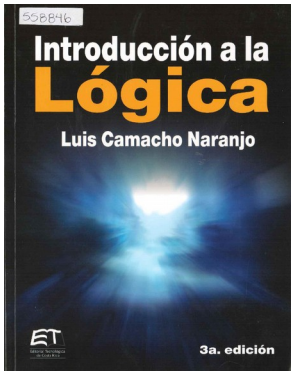
Título: Cómo tratar con personas conflictivas: guía para reducir el estrés y mejorar las relaciones interpersonales
Autor: Acosta Vera, José María
Año: 2011
Sinopsis: Este libro va dirigido a cualquier persona que trate con personas conflictivas, es decir, a todo el mundo. Está especialmente indicado para cualquier persona que pretenda trabajar en equipo, para quienes tengan riesgo de mobbing, para padres de hijos adolescentes, para casados que pretendan seguirlo siendo... así como para quienes quieran vivir libres de estrés.
Signatura: 158.2 A179c



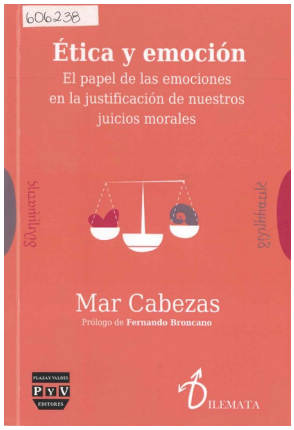
Título: La asertividad: para gente extraordinaria
Autor: Bach Cobacho, Eva
Año: 2019
Sinopsis: Asertividad rima con felicidad y no es una mera coincidencia. La asertividad es un poderoso recurso para unas relaciones más positivas y armoniosas con los otros y de ahí el gran interés que despierta. Nos permite expresar lo que sentimos, lo que pensamos y lo que necesitamos sin agredir ni ser agredidos. Es un concepto que implica, entre otros muchos aspectos, la capacidad de comunicar eficazmente y con empatía.
Signatura: 158.2 B125a15



Título: Elementos de lógica formal
Autor: Badesa, Calixto
Año: 2007
Sinopsis: La Filosofía se ha interesado prácticamente desde sus orígenes por los aspectos formales del razonamiento. Aristóteles fue el primero en desarrollar una teoría de la argumentación deductiva, por lo que se le considera con justicia el creador de la lógica como disciplina.
Signatura: 160 B134e2

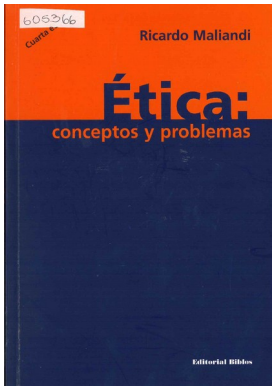


Título: Introducción a la lógica
Autor: Camacho Naranjo, Luis Angel
Año: 2015
Sinopsis: Introducción a la lógica combina dos aspectos habituales en la presentación de los temas básicos en una teoría de la inferencia: nociones de lenguaje ordinario para la búsqueda de validez en razonamientos y primeros pasos en la construcción de cálculos para evaluación de argumentos.
Signatura: 160 C172i3 2015

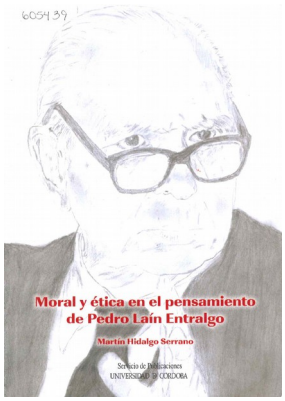


Título: Ética y emoción: el papel de las emociones en la justificación de nuestros juicios morales
Autor: Cabezas Hernández, María del Mar
Año: 2014
Sinopsis: Todas las personas estamos dotadas de una conciencia moral. Además, solemos pensar que si algo es bueno o malo, lo es para cualquier persona en cualquier lugar. Sin embargo, la interacción con miembros de otras culturas, los dilemas propios de sociedades interculturales y los retos diarios de la convivencia con otras personas nos confrontan en muchas ocasiones con una realidad: el desacuerdo moral.
Signatura: 170 C114e

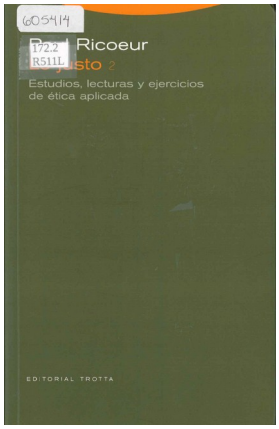
Título: Conceptos éticos fundamentales
Autor: Mark Platts
Año: 2006
Sinopsis: Los dieciséis ensayos reunidos en esta antología tienen como objetivo común la evaluación sensata, fundada y minuciosa de nuestros conceptos morales. La reflexión ética, en este caso, se dirige a realizar un análisis de las nociones básicas sobre las que se edifican los esquemas conceptuales, las creencias y las prácticas que inciden en el ámbito de la moralidad.
Signatura: 170 C744co



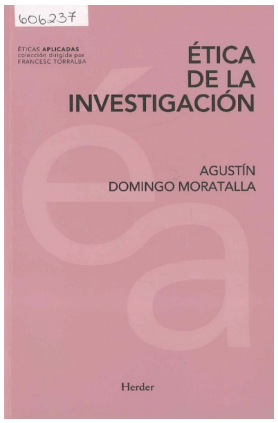
Título: Ética: conceptos y problemas
Autor: Maliandi, Ricardo
Año: 2009
Sinopsis: Esta es la tercera edición, corregida, actualizada y sustancialmente aumentada, de una obra que se ha convertido en referente casi obligado para quienes emprenden estudios de ética en nuestro medio. Las inquietudes entorno de los problemas éticos se han multiplicado durante la última década.
Signatura: 170 M251e4



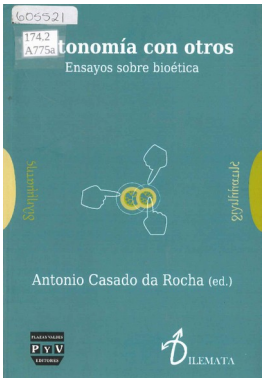
Título: Moral y ética en el pensamiento de Pedro Laín Entralgo
Autor: Hidalgo Serrano, Martín
Año: 2011
Sinopsis: El libro constituye un estudio sobre el pensamiento ético de Pedro Laín. Un recorrido ameno por la vida y obra de uno de los intelectuales españoles más importantes del siglo XX, cuyo conocimiento resulta imprescindible para una cabal comprensión de la historia intelectual y política reciente de nuestro país. El trabajo concluye en que hay una ética en el pensamiento de Láin, determina sus rasgos esenciales e ilustra cómo ella alienta sus preocupaciones intelectuales.
Signatura: 170.92 L186h



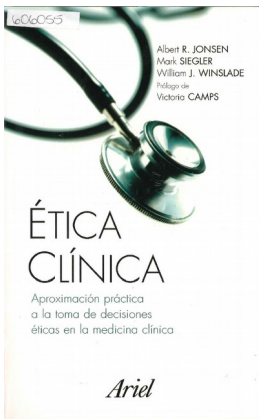
Título: Lo justo 2 : estudios, lecturas y ejercicios de ética aplicada
Autor: Ricoeur, Paul
Año: 2008
Sinopsis: Publicada pocos años antes de su muerte, esta obra de Paul Ricoeur completa el itinerario de una filosofía moral y política dedicada al tema de la justicia y desarrolla los trabajos recogidos en Lo justo 1 (1999) y Amor y justicia (1993). Ricoeur parte de un sentido originario de la justicia donde «lo justo» no se plantea como nombre o categoría abstracta sino como adjetivo sustantivado.
Signatura: 172.2 R511L



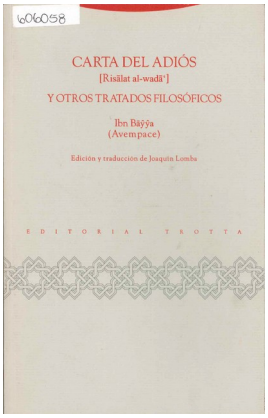
Título: Ética de la investigación : ingenio, talento y responsabilidad
Autor: Domingo Moratalla, Agustín
Año: 2018
Sinopsis: La ética de la investigación se ha convertido en una de las éticas aplicadas más interesantes en la sociedad del conocimiento y la era de la globalización. A diferencia de otras éticas aplicadas que afectan a ciertos ámbitos particulares o a determinadas actividades profesionales, la actividad investigadora está en el corazón mismo de aquello que define nuestro tiempo: el conocimiento y su valor o sentido para la vida de la humanidad.
Signatura: 174 D671e



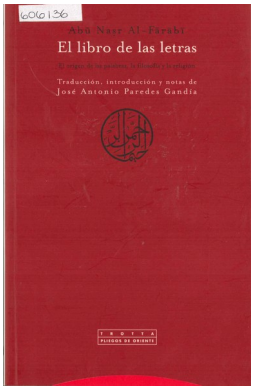
Título: Autonomía con otros : ensayos de bioética
Autor: Arrieta Valero, Ion
Año: 2014
Sinopsis: ¿Cuántas clases de autonomía se utilizan en bioética? ¿De dónde proceden? ¿Cuál es su justificación filosófico-política? ¿Y su utilidad para la ética asistencial y de la investigación? ¿Qué relación mantienen con los conceptos de salud y enfermedad? ¿Cómo se relacionan con las teorías de la autonomía desarrolladas en biología y ciencias cognitivas? ¿Tiene límites el principio de respeto por la autonomía?
Signatura: 174.2 A775a



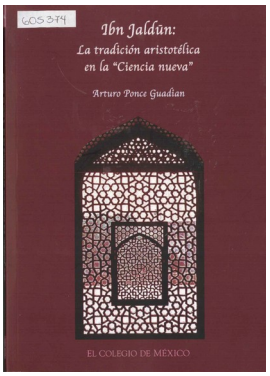
Título: Ética clínica
Autor: Jonsen, Albert R
Año: 2005
Sinopsis: Este libro ofrece, entre otros temas, unas reflexiones de ético entorno a los ensayos clínicos, los cuidados paliativos y otros problemas médicos de reciente aparición, una amplia cobertura práctica de aspectos jurídicos relacionados conlas cuestiones anteriores y una guía moderna en la ética de la asistencia médica.
Signatura: 174.2 J81e



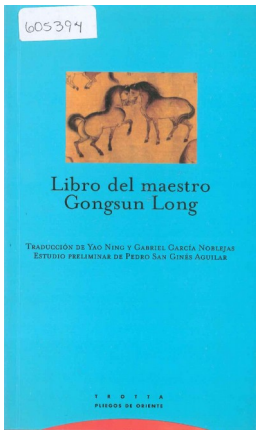
Título: Carta del adiós y otros tratados filosóficos = Risãlat al-wadã´
Autor: Avempace,
Año: 2006
Sinopsis: o Avempace, pensador andalusí nacido en Zaragoza (h. 1070- 1138), fue el primer comentador de varios tratados de Aristóteles en Occidente, antes que Averroes. Pero, además, compuso una obra personal, tal vez la más conocida, El régimen del solitario. En ella situaba el ideal del hombre y la felicidad máxima a la que podía aspirar en la ciencia y la sabiduría y en la adquisición de la máxima espiritualidad alejada del mundo material.
Signatura: 181.07 A949c



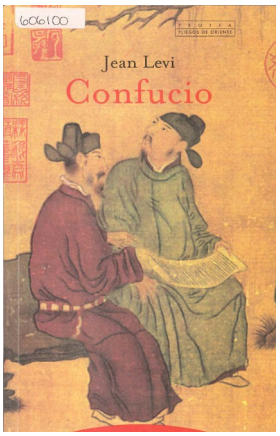
Título: El libro de las letras
Autor: Farabi
Año: 2004
Sinopsis: El Libro de las letras. El origen de las palabras, la filosofía y la religión de Al-Farabi -realizada directamente del árabe- cuenta con una rica introducción y unas notas aclaratorias acordes en sus explicaciones a lo breve y conciso del texto original.
Signatura: 181.07 F219L



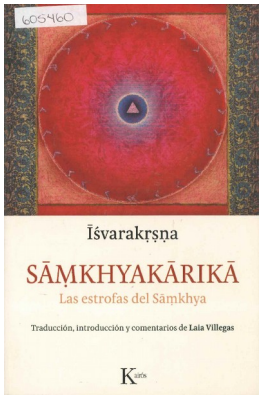
Título: Ibn Jaldún : la tradición aristotélica en la "Ciencia nueva"
Autor: Ponce Guadián, Arturo
Año: 2011
Sinopsis: Ibn Jaldūn: la tradición aristotélica en la "ciencia nueva" es una contribución importante al estudio de este ilustre pensador; a partir de adentrarse en sus antecedentes históricos y filosóficos, presenta un análisis de la estructura de su obra.
Signatura: 181.07 P792i



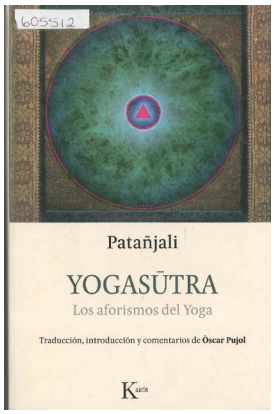
Título: Libro del maestro Gongsun Long, o, La escuela de los nombres
Autor: Gongsun, Long
Año: 2001
Sinopsis: Poco sabemos de la Escuela de los Nombres (Mingjia) o sofística china, nombre que se dio a una corriente dialéctica, aparentemente muy poco extendida pero cuyos resultados fueron utilizados por todos los maestros posteriores. Parece ser que se dedicaban a interpretar y analizar la letra de una ley, haciendo caso omiso de su espíritu y su conexión con la realidad. En otras palabras, concentraba su atención en los «nombres» y no en las «realidades»
Signatura: 181.11 G638L



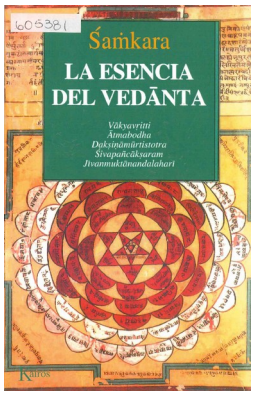
Título: Confucio
Autor: Levi, Jean
Año: 2005
Sinopsis: Nacido en el siglo VI a.n.e. en una pequeña aldea, Confucio ha marcado con su sello no sólo el destino de China sino la vida intelectual y moral de Extremo Oriente a lo largo de más de veinte siglos de historia. Con todo, la perennidad de su figura y la extraordinaria influencia de su doctrina son aún un enigma pues, en realidad, no se conserva más que una magra colección de aforismos y máximas compiladas por sus discípulos, una escueta biografía redactada tres siglos después de su muerte y algunas citas dispersas en textos posteriores
Signatura: 181.112 C748f



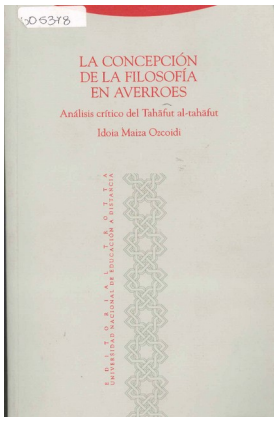
Título: Samkhyakarika : las estrofas del Samkhya
Autor: Isvarakrsna
Año: 2016
Sinopsis: Las estrofas del Samkhya sintetizan la esencia del sistema filosófico más antiguo del hinduismo. Ishvarakrishna recogió antiguas doctrinas presentes de manera dispersa y no sistemática en las Upanishads, los Purana, el Mahabharata y otras tradiciones de la India clásica.
Signatura: 181.41 I87s



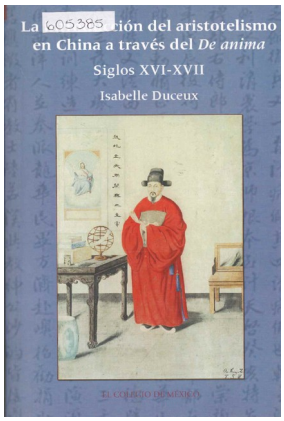
Título: Yogasutra: los aforismos del yoga
Autor: Patañjali
Año: 2019
Sinopsis: Este libro de la Editorial Kairós, traducido y comentado por Óscar Pujol se convierte en una de esas obras fundamentales tanto para entender ese yoga que ahora conocemos, como para acercarse también a la verdadera esencia de esto del mindfulness o la atención plena.
Signatura: 181.452 P294ya4



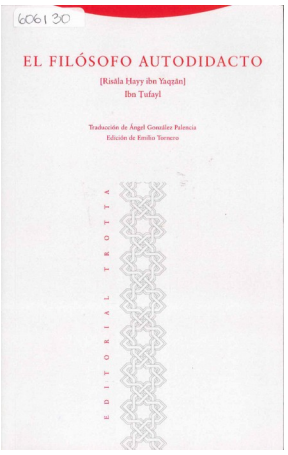
Título: La esencia del Vedanta
Autor: Sankaracarya
Año: 2018
Sinopsis: Shankara está considerado, unánimemente, como el más importante de los filósofos indios. Su obra contribuyó al restablecimiento del hinduismo en una época de fragmentación y degenaración sectaria
Signatura: 181.482 S227e4



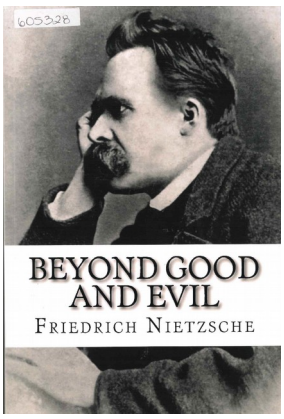
Título: La concepción de la filosofía en Averroes
Autor: Maiza Ozcoidi, Idoia
Año: 2001
Sinopsis: Ibn Rusd, el Averroes de los latinos, que vivió entre los años 1126 a 1198, fue un prestigioso juez, un notable médico, y, sobre todo, un extraordinario filósofo que brilló con luz propia en el pensamiento medieval. Su abundante producción filosófica y científica representa un ingente trabajo intelectual en el que ocupan una parte considerable los comentarios al corpus de Aristóteles.
Signatura: 181.9 A953m



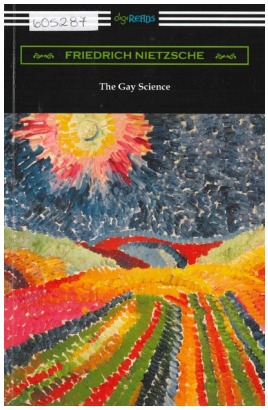
Título: La introducción del aristotelismo en China a través del De Anima, siglos XVI - XVII
Autor: Duceux, Isabelle
Año: 2009
Sinopsis: Este trabajo se consagra al examen de un texto redactado en chino por un jesuíta, Francesco Sambiasi (1582-1649), y un chino converso, Xu Guangqi, 1652-1633), a saber, el *Lingyan lishao* o *Humilde discusión sobre cuestiones del alm* (1624). El texto forma parte del esfuerzo evangélico al cual se dedicaron generaciones de misioneros en China.
Signatura: 185 D825i



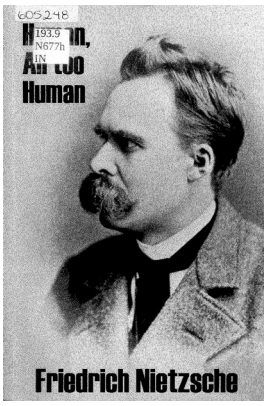
Título: El filósofo autodidacto
Autor: Abentofail
Año: 2003
Sinopsis: Language: English. Brand new Book. Ab? Bakr ibn Tufayl es una de las figuras más representativas de la cultura de al-Andalus en el siglo XII, verdadero siglo de oro de la filosofía hispano-musulmana. Nacido hacia 1110 en la ciudad andaluza de Guadix, sobresalió profesionalmente en el ejercicio de la medicina llegando a ser durante largos años médico de cámara del califa almohade en Marrakech, cargo en el que le sucedió otro gran médico y filósofo, el cordobés Averroes.
Signatura: 189.3 A142f3



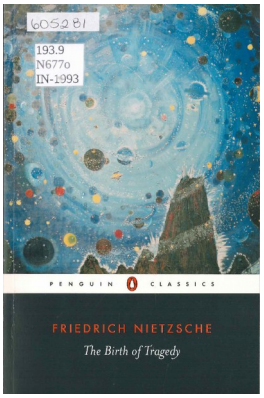
Título: Beyond good and evil
Autor: Nietzsche, Friedrich Wilhelm
Año: 2014
Sinopsis: Beyond Good and Evil: Prelude to a Philosophy of the Future is a book by philosopher Friedrich Nietzsche, first published in 1886. It draws on and expands the ideas of his previous work, Thus Spoke Zarathustra, but with a more critical and polemical approach.
Signatura: 193.9 N677b 2014



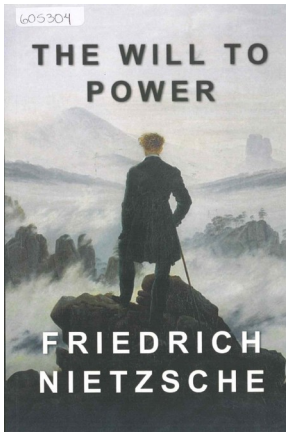
Título: The gay science
Autor: Nietzsche, Friedrich Wilhelm
Año: 2018
Sinopsis: The Gay Science or The Joyful Wisdom is a book by, first published in 1882 and followed by a second edition, which was published after the completion of Thus . This substantial expansion includes a fifth book and an appendix of songs. It was noted by Nietzsche to be "the most personal of all [his] books", and contains the greatest number of poems in any of his published works.
Signatura: 193.9 N677ga IN



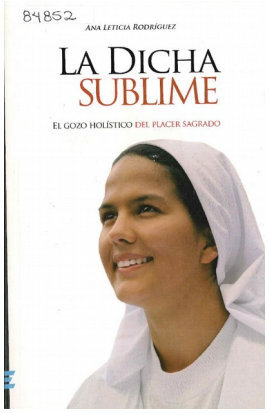
Título: Human, all too human
Autor: Nietzsche, Friedrich Wilhelm
Año: 2019
Sinopsis: The book is Nietzsche's first in the aphoristic style that would come to dominate his writings, discussing a variety of concepts in short paragraphs or sayings.
Signatura: 193.9 N677h IN



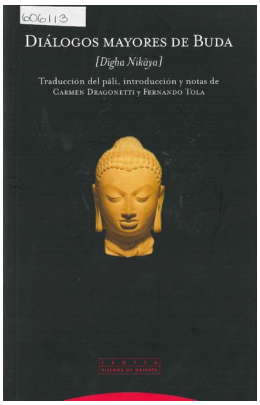
Título: The birth of tragedy : out of the spirit of music
Autor: Nietzsche, Friedrich Wilhelm
Año: 1993
Sinopsis: The youthful faults of this work were exposed by the author himself in the brilliant *Attempt at a Self-Criticism*, which he added to the new edition of 1886. But the book, whatever its excesses, remains one of the most relevant statements on tragedy ever penned.
Signatura: 193.9 N677o IN-1993



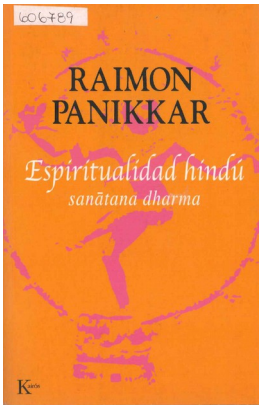
Título: The will to power
Autor: Nietzsche, Friedrich Wilhelm
Año: 2019
Sinopsis: Nietzsche's notebooks, kept by him during his most productive years, offer a fascinating glimpse into the workshop and mind of a great thinker, and compare favorably with the notebooks of Gide and Kafka, Camus and Wittgenstein.
Signatura: 193.9 N677wi



Título: La dicha sublime : el gozo holístico del placer sagrado
Autor: Rodríguez Araya, Ana Leticia
Año: 2011
Sinopsis: En la cultura armoniosamente solidaria del neolítico hubo mujeres consagradas y sacerdotisas practicantes de la sexualidad sagrada. Esta dicha sublime retorna a las mujeres consagradas del siglo XXI, desde los principios y los valores del paradigma emergente de la ciencia y la cultura.
Signatura: 248.894.3 R696d

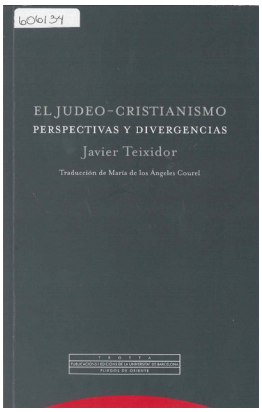


Título: Diálogos mayores de Buda = Digha Nikaya
Autor: Carmen Dragonetti y Fernando Tola
Año: 2010
Sinopsis: La presente edición ofrece la traducción del päli al español de los primeros tres *Suttas* del *Dïgha Nikäya*, texto budista que forma parte del *Sutta Pitaka*, primera parte del Canon Budista de la secta Therav?da del Budismo indio más antiguo, y que constituye nuestra principal fuente para el conocimiento de la doctrina del Budismo e, indudablemente, la más interesante y valiosa.
Signatura: 294.382.3 T595d

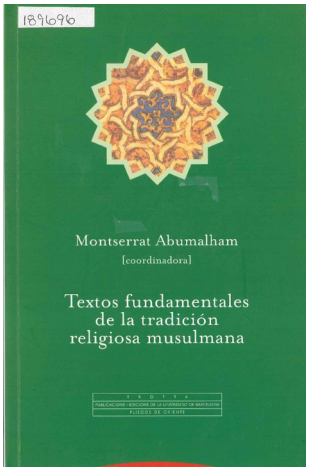


Título: Espiritualidad hindú : Sanatana Dharma
Autor: Panikkar Alemany, Raimundo
Año: 2005
Sinopsis: El reconocido filósofo Raimon Panikkar nos introduce en el mundo de la espiritualidad hindú en una obra que está destinada a convertirse en un clásico sobre la materia. Con la profundidad, el conocimiento de primera mano y el rigor que le caracterizan, Panikkar aborda las principales cuestiones del hinduismo: su naturaleza, la historia, sus vías místicas, el shivaísmo, el vishnuismo, el shaktismo, etcétera.
Signatura: 294.54 P192e

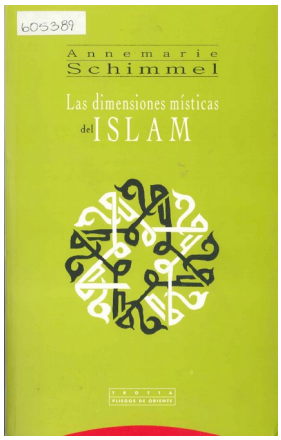
Título: Puerta del cielo
Autor: Cohen de Herrera, Abraham
Año: 2015
Sinopsis: *Puerta del cielo* es un intento original de llevar al extremo las pretensiones renacentistas de conciliación entre filosofía y cábala. Abraham Cohen de Herrera proporciona en esta su obra capital una visión completa, orgánica y moderna de la cábala, sistematizando sus elementos y elucidando sus misterios a la luz de la filosofía neoplatónica, en la versión elaborada por la escuela florentina.
Signatura: 296.16 C678p



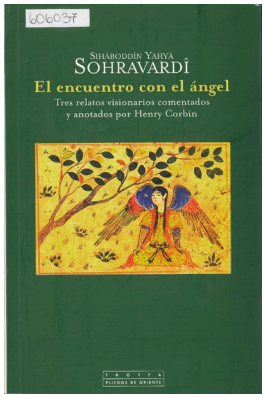
Título: El judeo-cristianismo : perspectivas y divergencias
Autor: Teixidor, Javier
Año: 2015
Sinopsis: El fenómeno «judeo-cristiano» como coexistencia de culturas religiosas tuvo dos manifestaciones: primero,con los judíos conversos al cristianismo que continuaban observando sus ritos y situaban sus creencias en el contexto exclusivo del Antiguo Testamento; más tarde, en los siglos VI y VII, cuando el poder civil, en nombre de la religión de Estado, obligó a los judíos a convertirse al cristianismo.
Signatura: 296.396 T266j



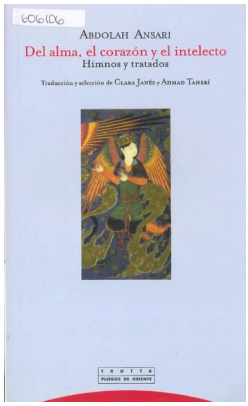
Título: Textos fundamentales de la tradición religiosa musulmana
Autor: Montserrat Abumalham
Año: 2005
Sinopsis: Esta selección de textos religiosos musulmanes pretende llenar el vacío que se observa en la bibliografía española y ofrecer una muestra significativa de los muchos géneros religiosos que el islam árabe ha cultivado a lo largo de los siglos. Los criterios seguidos para este fin responden no sólo al objetivo de ofrecer un elenco de textos musulmanes básicos y poco conocidos en lengua española, sino que tienden también a proporcionar una información clara y directa.
Signatura: 297 T355t



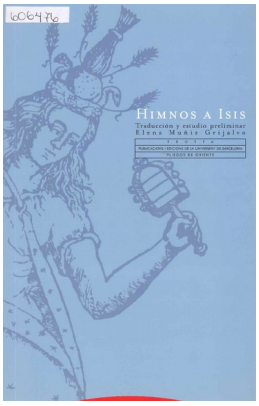
Título: Las dimensiones místicas del Islam
Autor: Schimmel, Annemarie
Año: 2002
Sinopsis: Escribir sobre el sufismo o mística islámica es tarea poco menos que imposible. Así comienza este libro, donde la autora logra demostrar lo contrario: que en esta ocasión ha sido capaz de superar con holgura los obstáculos que supone realizar un estudio comprehensivo de un tema tan amplio como elusivo. El resultado es una obra de referencia fundamental. A diferencia de otros textos sobre el sufismo, este libro se aventura a proporcionar una visión global del misticismo islámico.
Signatura: 297.4 S357d



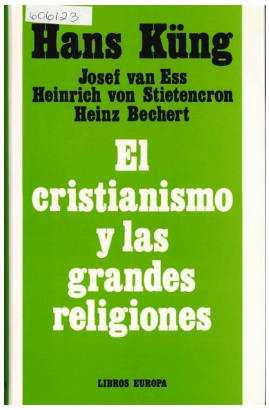
Título: El encuentro con el ángel
Autor: Sohravardî, Sihâboddîn Yahyâ
Año: 2002
Sinopsis: Sohravaridî, prácticamente desconocido en nuestro país hasta fechas recientes, puede ser considerado la gran figura del Islam no árabe. Restaurador de la filosofía persa en la segunda mitad del siglo XII, su influencia se prolonga hasta nuestros días a través de numerosas escuelas que conformaron un poderoso movimiento espiritual y filosófico en la parte oriental del Islam, y cuyo conocimiento.
Signatura: 297.4 S682e



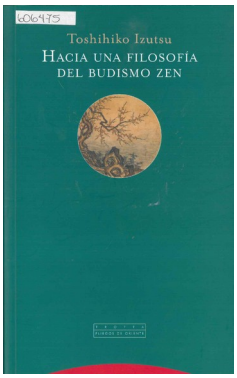
Título: Del alma, el corazón y el intelecto : himnos y tratados
Autor: Ansari al-Harawi, Abd Allah ibn Muhammad
Año: 2009
Sinopsis: Es ésta la obra singular de un místico, que expresa el rapto y la exaltación. Nacido en el año 396 de la Hégira (1005 d.C.), *Abdolah Ansari* se entregó al ascetismo y a enseñar y comentar el Corán. Pero lo que transmitía en sus reuniones exhalaba alegría y gozo. Ansari parte de la asunción de la perplejidad, ya que es «el camino» y en él sopla «la brisa de la felicidad», aunque lo merodea «un mar de lágrimas de sangre
Signatura: 297.44 A617d



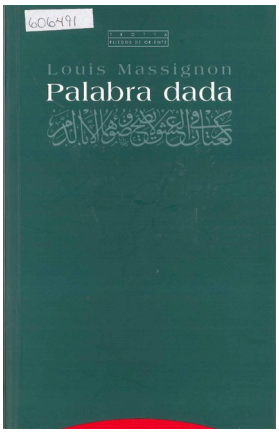
Título: Himnos a Isis
Autor: Elena Muñiz Grijalvo
Año: 2006
Sinopsis: Se publican aquí por vez primera de manera conjunta y en edición española los himnos a la diosa Isis, compuestos en griego y en latín. Las hermosas alabanzas a la diosa del Nilo son obras maestras de la literatura religiosa de la época helenística y romana. La desorbitada vehemencia en la exaltación de la divinidad convive en estos himnos con la confianza ciega del suplicante en la benevolencia de aquella diosa lejana y cercana al mismo tiempo.
Signatura: 299.312.114 H658h



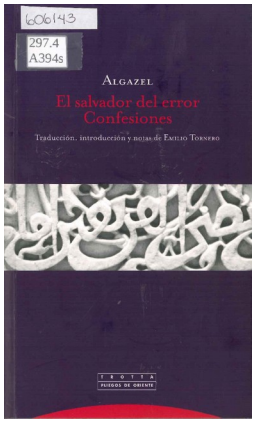
Título: El cristianismo y las grandes religiones
Autor: Küng, Hans
Año: 1987
Sinopsis: Esta obra procede de un ciclo de conferencias organizado por el Instituto de Estudios Ecuménicos de la Universidad de Tubinga en 1982. El planteamiento inicial es que no habrá paz en el mundo sin paz religiosa, realidad dramáticamente cierta en la actualidad. Esta obra quiere ser una contribución a la construcción de la paz y para ello plantea la necesidad de un conocimiento mutuo, ofreciendo una introducción a tres religiones no cristianas.
Signatura: 261.2 K96c



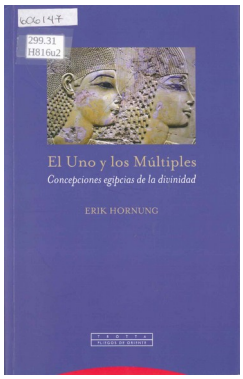
Título: Hacia una filosofía del budismo zen
Autor: Izutsu, Toshihiko
Año: 2009
Sinopsis: La expresión «filosofía del budismo zen» parece un contrasentido habida cuenta de la profunda aversión que siente el zen hacia las elucubraciones mentales, hacia toda forma de conceptualización y raciocinio que impida alcanzar la realidad en su inmediatez y distraiga del simple hecho de vivir la plenitud de cada instante.
Signatura: 294.392.701 I99h



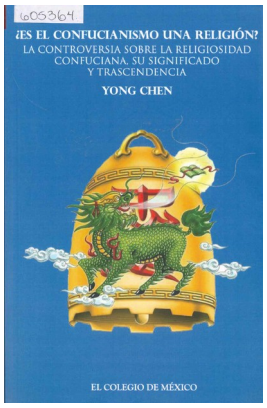
Título: Palabra dada
Autor: Massignon, Louis
Año: 2005
Sinopsis: Ésta es la más significativa obra de Massignon, en la que se muestran nuevas formas de circulación del saber entre las ciencias y el clamor de lo humillado, y mediante un lenguaje que horada el puramente instrumental hasta la «palabra dada» al hombre desde sus más inviolables impulsos de libertad y justicia; como el hilo de una melodía de esperanzas por entre el cronograma del dolor, la dominación y el encierro cósmico del hombre.
Signatura: 297.09 M417p



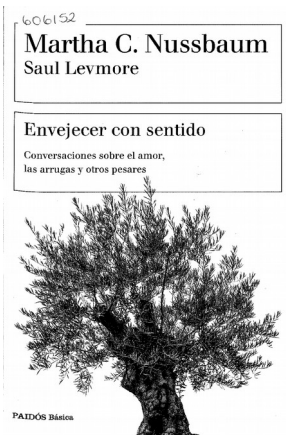
Título: El salvador del error: confesiones
Autor: Algazel
Año: 2013
Sinopsis: En estas páginas, a modo de una especie de *Confesiones*, relata Algazel, uno de los musulmanes más respetados y leídos profusamente hasta hoy, su experiencia de la búsqueda de la verdad dentro de las variadas opciones que le ofrecía la cultura de su época respecto a la aceptación o no de la filosofía en el pensamiento teológico islámico
Signatura: 297.4 A394s



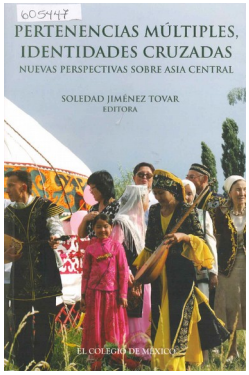
Título: El uno y los múltiples
Autor: Hornung, Erik
Año: 2016
Sinopsis: La fascinación que para la sensibilidad occidental ha representado desde siempre la cultura del Antiguo Egipto una civilización que desde su más temprano conocimiento ha despertado en Occidente un respeto que pocas culturas ajenas han cosechado tiene mucho que ver con lo deslumbrante e ininteligible de una realidad que rehúye ser descifrada en toda su complejidad.
Signatura: 299.31 H816u2



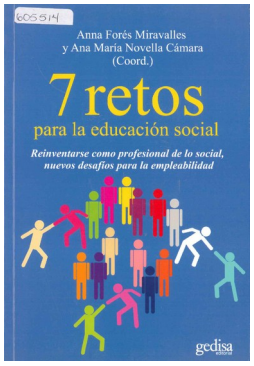
Título: ¿Es el confucianismo una religión? : la controversia sobre la religiosidad confuciana, su significado y trascendencia
Autor: Chen, Yong
Año: 2012
Sinopsis: Este libro parte de dos preguntas, aparentemente sencillas, que han preocupado a muchos estudiosos, tanto en Oriente como en Occidente: ¿es el confucianismo una religión?, y más importante aún: ¿es posible formular este cuestionamiento en chino?
Signatura: 299.512 Ch518e



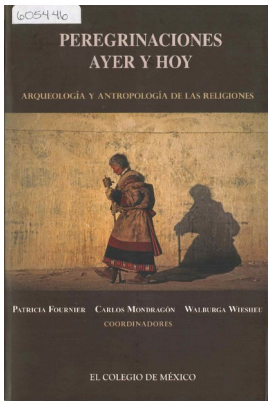
Título: Envejecer con sentido : conversaciones sobre el amor, las arrugas y otros pesares
Autor: Nussbaum, Martha Craven
Año: 2018
Sinopsis: No todos envejecemos igual, pero podemos aprender de experiencias compartidas y diferentes puntos de vista. Este libro combina cuidadosamente el enfoque de una pensadora con el de un abogado-economista para abrir un espacio de reflexión sobre una de las etapas vitales que merece mayor atención.
Signatura: 305.26 N975e



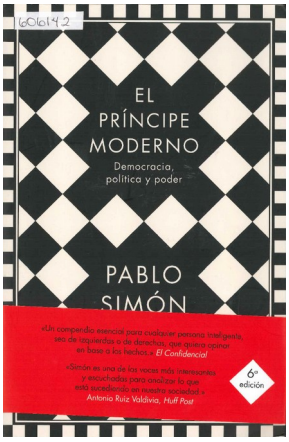
Título: Pertenencias múltiples, identidades cruzadas
Autor: Soledad Jiménez Tovar
Año: 2017
Sinopsis: A pesar del creciente interés que Asia central ha despertado entre los estudios latinoamericanos las publicaciones existentes sobre dicha región se ha limitado a ser meramente introductorias o bien a lidiar con discusiones de carácter geopolítico y estratégico desde la perspectiva de la relaciones internacionales.
Signatura: 305.800.958 P468p



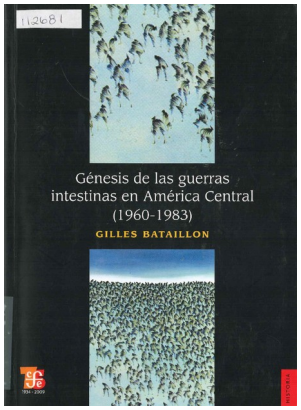
Título: 7 retos para la educación social
Autor: Costa, Sandra
Año: 2013
Sinopsis: 7 retos de la educación social pretende analizar la realidad profesional y educativa de los expertos en Educación Social. En la actualidad, el impulso de las competencias profesionales de los futuros titulados del Grado Educación Social es uno de los grandes retos de las universidades españolas.
Signatura: 306.43 C837s



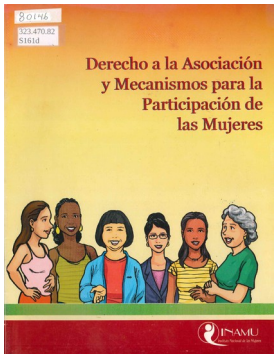
Título: Peregrinaciones ayer y hoy: arqueología y antropología de las religiones
Autor: Patricia Fournier, Carlos Mondragón
Año: 2012
Sinopsis: El peregrinaje, entendido a partir de las diversas variantes históricas y culturales en las cuales se manifiesta, es un fenómeno ubicuo en el contexto de las grandes religiones euroasiáticas. Por esta razón, constituye uno de los temas clásicos del análisis comparativo para las ciencias sociales y las humanidades.
Signatura: 306.6 P435p



Título: El príncipe moderno : democracia, política y poder
Autor: Simón, Pablo
Año: 2018
Sinopsis: Este libro cubre algunos de los aspectos que componen buena parte de los debates y las cuestiones públicas que ocupan la actualidad de nuestro país.
La crisis de los partidos, la brecha de representación, el comportamiento electoral, el uso del referéndum, la crisis de la socialdemocracia y los modelos de bienestar son algunos de ellos.
Signatura: 320 S596p



Título: Génesis de las guerras intestinas en América Central
Autor: Bataillon, Guilles
Año: 2008
Sinopsis: La obra indaga en la guerra civil y las otras confrontaciones armadas que estallaron en América Central a fines de los años setenta, imponiéndose una doble tarea: situar el análisis de las causas y del sesgo de esas conflagraciones en el complejo entramado socio histórico de Guatemala, El Salvador y Nicaragua; e impugnar los estereotipos que siguen lastrando el estudio de esas sociedades.
Signatura: 320.972.809.4 B328g

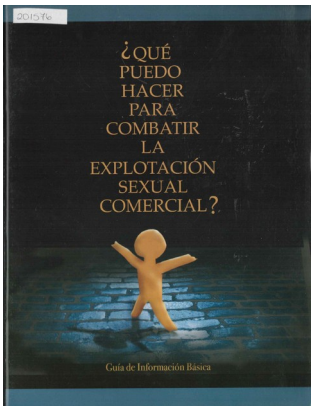


Título: Derecho a la asociación y mecanismos para la participación de las mujeres
Autor: Salazar Aguilar, Eugenia
Año: 2007
Sinopsis: El área condición jurídica y protección de los derechos mujeres del instituto nacional de las mujeres- INAMU- pone a su disposición este manual que contiene información sobre el derecho de asociación en sentido amplio.
Signatura: 323.470.82 S161d

Título: El arte de la guerra
Autor: Sun, Zi, ca
Año: 2019
Sinopsis: El arte de la guerra» de Sunzi es, junto con el «Laozi», el texto filosófico chino más conocido en Occidente. Desde que el jesuita francés Jean-Jacques Amiot lo tradujera por primera vez en 1772, el escrito, atribuido tradicionalmente a Sunzi, legendario estratega del periodo de los Reinos Combatientes ha alcanzado una insólita popularidad si tenemos en cuenta que se trata de un texto redactado hace más de 2300 años por una cultura y una lengua totalmente ajenas a las nuestras.
Signatura: 355.009 S957a 2019

Título: Módulo de capacitación dirigido a docentes para desarrollar estrategias de replicabilidad en el tema
Autor: Porras Jiménez, Ingrid
Año: 2007
Sinopsis: La presente publicación, forma parte de las acciones del proyecto “ reducción de riesgo de vulnerabilidad de VIH y SIDA en la comunidad y poblaciones móviles de la región fronteriza los Chiles” que recibe también el nombre promocional de proyectos norte seguro, iniciativas ejecutada por Defensa de niños y niñas internacional.
Signatura: 362.196.979.2 P838mo

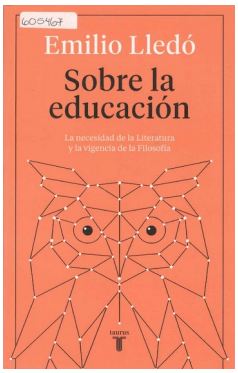
Título: Módulo de capacitación dirigido a adolescentes para desarrollar estrategias de replicabilidad en el tema
Autor: Porras Jiménez, Ingrid
Año: 2007
Sinopsis: La presente publicación, forma parte de las acciones del proyecto “ reducción de riesgo de vulnerabilidad de VIH y SIDA en la comunidad y poblaciones móviles de la región fronteriza los Chiles” que recibe también el nombre promocional de proyectos norte seguro, iniciativas ejecutada por Defensa de niños y niñas internacional.
Signatura: 362.196.979.200.835 P838m



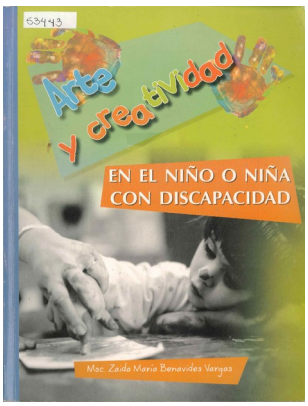
Título: ¿Qué puedo hacer para combatir la explotación sexual comercial?
Autor: Claramunt Montero, María Cecilia
Año: 2005
Sinopsis: Tiene en sus manos una herramienta complementaria al documento “¿Qué puedo hacer para combatir la Explotación sexual comercial? Guía de Información básica”, cuyo objetivo es contribuir con quienes utilizan este material como apoyo en distintas actividades o estrategias de sensibilización y capacitación: charlas, talleres y cursos, por ejemplo
Signatura: 362.765.097.286 C591q

Título: El arte del asesinato político : ¿quién mato al obispo?
Autor: Goldman, Francisco
Año: 2009
Sinopsis: El 26 de abril de 1998, el obispo y coordinador de la Oficina de Derechos Humanos del Arzobispado de Guatemala, Juan Gerardi, fue asesinado a golpes. Sólo habían pasado dos días desde que presentara las mil seiscientas páginas del informe que documentaba las sistemáticas violaciones de los derechos humanos cometidas por el ejército de Guatemala en la lucha contra la insurgencia que, formalmente, había terminado en 1996.
Signatura: 364.152.409.728.11 G619a

Título: Pedagogías emergentes : 14 preguntas para el debate
Autor: Anna Forés, Esther Subias
Año: 2017
Sinopsis: 14 preguntas son el disparador de un conjunto de reflexiones sobre qué son, cómo se desarrollan e implantan, de dónde proceden y hacia dónde van las pedagogías emergentes. Expertos en el campo de la innovación pedagógica responden con análisis, pasión a nuevas preguntas y se adentran en el conocimiento de esta innovadora primavera pedagógica
Signatura: 370.11 P371p

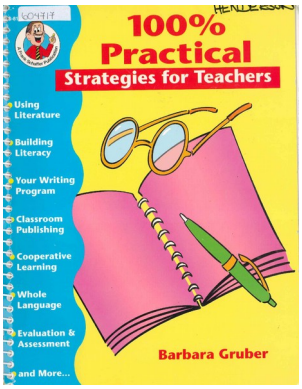


Título: Sobre la educación
Autor: Lledó Iñigo, Emilio
Año: 2018
Sinopsis: Emilio Lledó, uno de los más relevantes pensadores españoles de nuestro tiempo, ha situado la educación en el centro de su filosofía, y el ideal pedagógico que defiende se alimenta, por supuesto, de unos sólidos cimientos filosóficos con especial atención en la filosofía griega clásica, al lenguaje y a la memoria, pero también de una larga experiencia en las aulas.
Signatura: 370.112 Ll-791s

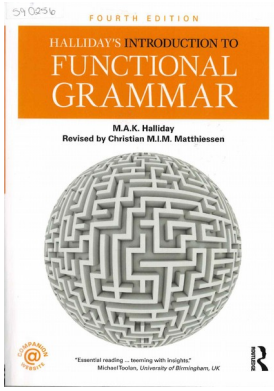


Título: Arte y creatividad : en el niño o niña con discapacidad
Autor: Benavides Vargas, Zaida María
Año: 2010
Sinopsis: Refleja la experiencia vivencial y práctica de la autora, en los talleres de expresión artística, durante 31 años de trabajo sistemático y comprometido con niños, niñas y adolescentes con discapacidad del Centro Nacional de Educación Especial Fernando Centeno Guell de Costa Rica, así como las opiniones y experiencias de muchos estudiantes universitarios en diferentes áreas del quehacer profesional, que también han contribuido en dicha acción interdisciplinaria.
Signatura: 371.904.45 B456a

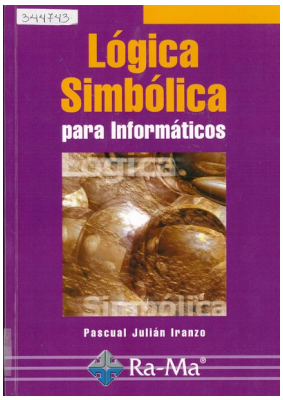
Título: Creciendo en palabras
Autor: Murillo Rojas, Marielos
Año: 2011
Sinopsis: El diálogo fecundo entre interrogantes planteadas una y otra vez en el seno de las instituciones educativas: ¿qué vocabulario enseñar?, ¿cómo enseñarlo?, ¿cuándo hacerlo? , ¿qué recursos son necesarios?, ¿existe alguna relación entre lectura, escritura, conversación, escucha y aprendizaje de nuevo vocabulario?
Signatura: 372.44 M977c



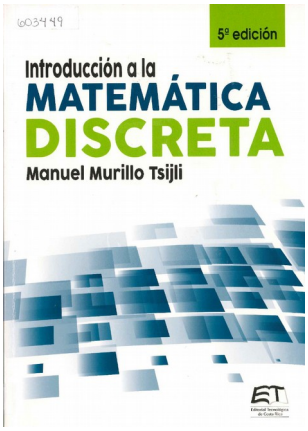
Título: 100% practical strategies for teachers
Autor: Gruber, Barbara
Año: 1993
Sinopsis: Over 300 spiral-bound pages include activities that take little or no preparation time, helping you work smarter, not harder! Easy-to-implement strategies help you keep your teaching program and the learning day organized. A comprehensive guide for the classroom teacher!
Signatura: 372.6 G885o



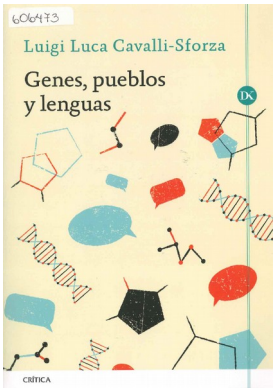
Título: Halliday's introduction to functional grammar
Autor: Halliday, Michael Alexander Kirkwood
Año: 2014
Sinopsis: Fully updated and revised, this fourth edition of *Halliday's Introduction to Functional Grammar* explains the principles of systemic functional grammar, enabling the reader to understand and apply them in any context.
Signatura: 415.018.3 H193h4



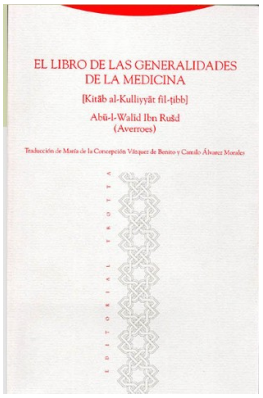
Título: Lógica simbólica para informáticos
Autor: Iranzo, Pascual Julián
Año: 2004
Sinopsis: La lógica es particularmente importante para la informática porque constituye la base matemática del software. Así pues, este libro aspira a desarrollar sólidas bases formales que permitan al alumno entender las relaciones existentes entre la lógica y la informática, y cómo los cálculos deductivos pueden constituir un soporte para el cómputo.
Signatura: 511.3 I65L 2004



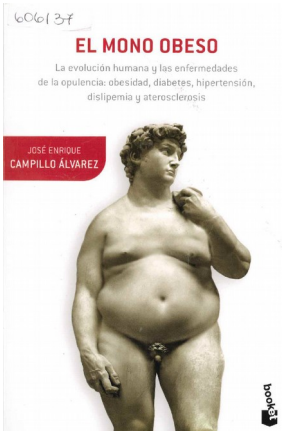
Título: Introducción a la matemática discreta
Autor: Murillo Tsijli, Manuel
Año: 2018
Sinopsis: Esta obra está dirigida principalmente a estudiantes de matemáticas y de computación. También es de interés para todas aquellas personas que encuentran en las matemáticas el lenguaje universal con el cual se pueden explicar los fenómenos que se presentan en nuestro entorno y, por supuesto, a todos los que ven en ella una puerta que los llevará hacia la búsqueda del conocimiento orientado al desarrollo científico y tecnológico.
Signatura: 511.3 M977i5



Título: Genes, pueblos y lenguas
Autor: Cavalli Sforza, Luigi Luca
Año: 2017
Sinopsis: Luigi Luca Cavalli-Sforza, profesor de genética de la Universidad de Stanford, ha dirigido una gran investigación colectiva sobre la historia y la geografía de los genes humanos. Cartografiando centenares de genes a escala mundial y poniéndolos en relación, se ha dado forma a un árbol genealógico construido con una enorme cantidad de datos demográficos, arqueológicos y lingüísticos.
Signatura: 599.935 C377g

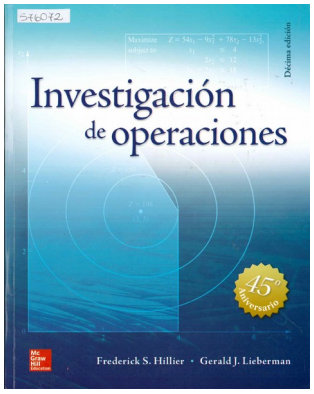


Título: El libro de las generalidades de la medicina
Autor: Averroes
Año: 2003
Sinopsis: La presente traducción castellana representa una novedad en el panorama internacional al ser la primera que se realiza a un idioma moderno. Los amantes de la cultura de al-Andalus tienen, pues, en sus manos una joya bibliográfica que será de especial interés para los estudiosos de historia de la medicina y del pensamiento medieval
Signatura: 610.917.492.7 A953L



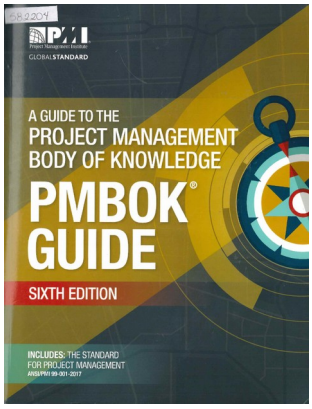
Título: El mono obeso
Autor: Campillo Álvarez, José Enrique
Año: 2013
Sinopsis: ¿Por qué hay tantas personas obesas? ¿Cuál es la razón de que resulte tan difícil perder el sobrepeso? ¿A qué obedece la epidemia de diabetes que en el año 2020 afectará a más de trescientos millones de personas? Tanto en las sociedades desarrolladas como en algunos países emergentes, éstas y otras enfermedades de la opulencia, como las cardiovasculares.
Signatura: 613.2 C196m

Título: Lógica digital y diseño de computadores
Autor: Mano, M. Morris
Año: 1982
Sinopsis: a lógica digital trata de la interconexión entre componentes digitales y módulos y en un término usado para denotar el diseño y análisis de los sistemas digitales. El ejemplo más conocido de un sistema digital es un computador digital para propósito general. Este libro presenta los conceptos básicos usados en el diseño y análisis de los sistemas digitales e introduce los principios de la organízacíón del computador digital y su diseño.
Signatura: 621.381.958 M285L

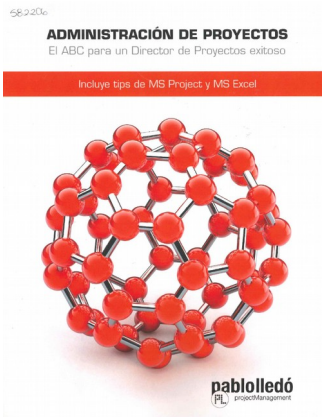


Título: Investigación de operaciones
Autor: Hillier, Frederick S
Año: 2015
Sinopsis: Por casi cinco décadas, Investigación de operaciones de Hillier y Lieberman ha sido un texto clásico en el campo de la investigación de operaciones. Esta edición ofrece una cobertura más amplia en torno a la aplicación de los conceptos en situaciones reales.
Signatura: 658.403.2 H655i6

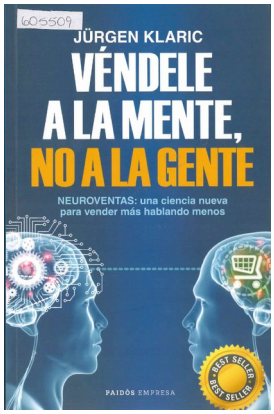
Título: Métodos cuantitativos para administración
Autor: Hillier, Frederick S
Año: 2008
Sinopsis: Durante mucho tiempo nos ha preocupado que los libros de texto tradicionales de ciencia administrativa no adopten la mejor perspectiva para introducir a los estudiantes de negocios en este campo tan emocionante.
Signatura: 658.403.3 M593m2



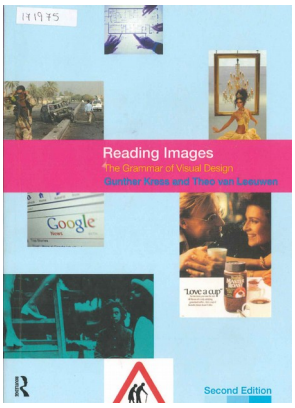
Título: A guide to the project management body of knowledge
Autor: Project Management Institute
Año: 2017
Sinopsis: Over the past few years, more and more stakeholders have asked us for content on agile and more are using agile practices, which is confirmed by our Pulse of the Profession research. That's why we included information on agile practices alongside traditional approaches in the Sixth edition and partnered with Agile
Signatura: 658.404 G946g6



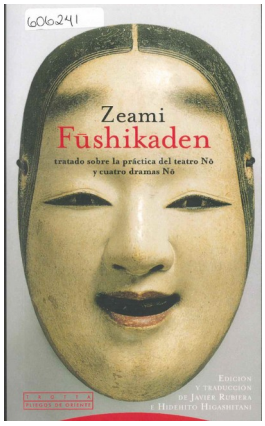
Título: Administración de proyectos
Autor: Lledó, Pablo
Año: 2016
Sinopsis: El libro Administración de Proyectos, alineado con la Guía del PMBOK® Sexta edición, además de cubrir todos los temas teóricos con un lenguaje amigable, incluye 70 ejercicios, videos y plantillas de proyectos reales, lo que lo hace muy útil para comprender la dirección de proyectos desde un punto de vista práctico.
Signatura: 658.404 LL791a



Título: Véndele a la mente, no a la gente
Autor: Klaric, Jürgen
Año: 2017
Sinopsis: Escribí esta reseña no con el animo de afectar las ventas de su libro ni su carrera, reconozco que el libro tiene cosas buenas si pero la verdad me gustaría que este comentario le llegara al autor y pudiera reflexionar sobre los ejemplos que pone sobre las mujeres, no pueden seguir subestimando a la mujer y vendiendo la idea de que somos superficiales: que no sabemos paquear un vehículo, que somos emocionales
Signatura: 658.850.19 K63v2

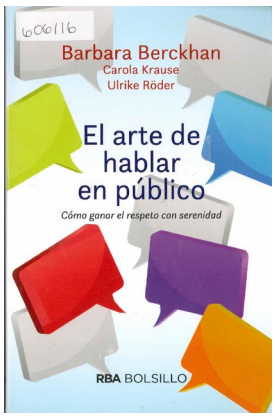


Título: Reading images
Autor: Kress, Gunther
Año: 2006
Sinopsis: This second edition of the landmark textbook *Reading Images* builds on its reputation as the first systematic and comprehensive account of the grammar of visual design. Drawing on an enormous range of examples from children's drawings to textbook illustrations, photo-journalism to fine art, as well as three dimensional forms such as sculpture and toys, the authors examine the ways in which images communicate meaning.
Signatura: 741.6 K92r2

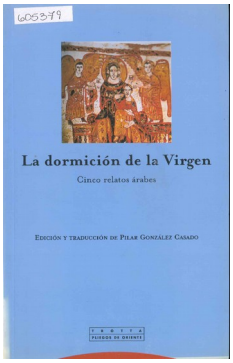


Título: Fushikaden: tratado sobre la práctica del teatro No y cuatro dramas No
Autor: Zeami
Año: 1999
Sinopsis: Por su altura poética y su libertad imaginativa Zeami es una de las figuras más relevantes de la cultura clásica japonesa. Junto con su padre Kanami, es el creador de una nueva forma escénica, el teatro N?, que conjuga danza, canto y poesía en un espectáculo solemne y refinado que aún hoy sigue representándose.
Signatura: 792.095.2 Z41f

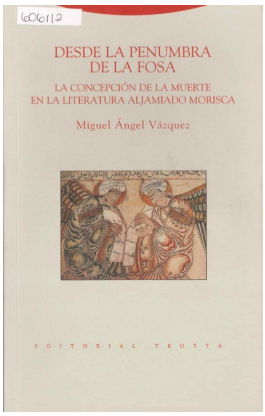
Título: Estrategias discursivas
Autor: Santiago Barriendos, Marisa
Año: 2018
Sinopsis: Elaborar textos correctos, adecuados y que cumplan con eficacia el objetivo para el que fueron diseñados es el resultado de una reflexión sobre un objeto de estudio apasionante (el lenguaje) y, sobre todo, de mucha práctica. Ya se trate de un breve lema publicitario o de un extenso artículo académico, las reglas que aplican son las mismas.
Signatura: 808.066 S235m3 **Vol. 2**



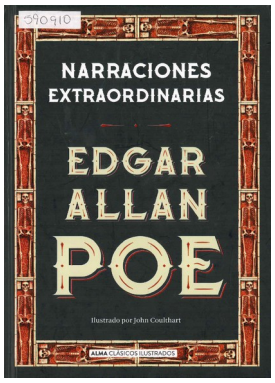
Título: El arte de hablar en público : cómo ganar respeto con serenidad
Autor: Berckhan, Barbara
Año: 2019
Sinopsis: Si tienes que hablar en público o enfrentarte a una reunión importante y sientes la angustia de hacer el ridículo o decir alguna tontería, este libro te proporcionará una valiosa ayuda y te enseñará a superar tus miedos e inhibiciones. A base de sencillos y contrastados métodos podrás tener un acceso directo a las causas de tu temor a hablar.
Signatura: 808.5 B486a 2019



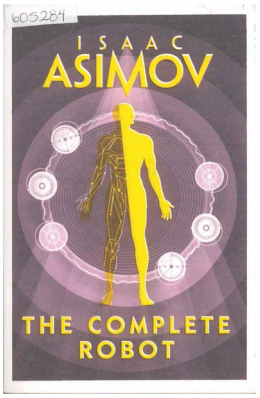
Título: La dormición de la Virgen : cinco relatos árabes
Autor: Pilar González Casado
Año: 2002
Sinopsis: La representación del cuerpo de la mujer en el imaginario simbólico cristiano ha ocupado habitualmente dos posiciones extremas: máxima exaltación y máxima degradación, lugar de santidad o lugar de pecado, virgen o prostituta. El cuerpo de María, «la Virgen», como madre de Cristo, obtiene una consideración excepcional.
Signatura: 809.933.382.329.14 D712d



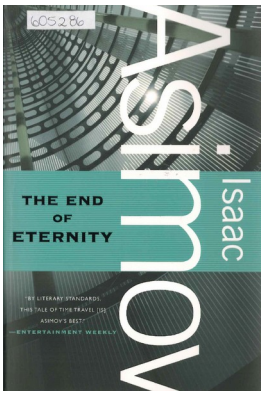
Título: Desde la penumbra de la fosa : la concepción de la muerte en la literatura aljamiado morisca
Autor: Vázquez Vázquez, Miguel Ángel
Año: 2007
Sinopsis: Cuando se trata de la muerte y lo que le ocurre al difunto al morir, el Corán tiende a escatimar los detalles e incluso a ser ambiguo al respecto. Esa opacidad llenó a los primeros creyentes de múltiples interrogantes. ¿Cuáles son las etapas del proceso de morir? ¿Interviene alguien en el mismo? ¿En qué consiste la separación del alma y el cuerpo? ¿Cuál es el estado del difunto en la tumba?
Signatura: 809.933.829.723.09 V393d



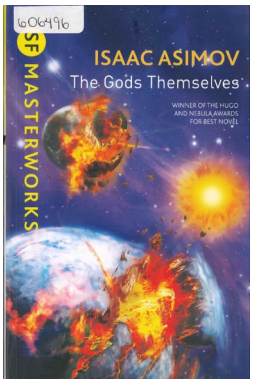
Título: Narraciones extraordinarias
Autor: Poe, Edgar Allan
Año: 2017
Sinopsis: Las narraciones extraordinarias del escritor más universal de las letras norteamericanas constituyen un paradigma de originalidad y maestría en el desarrollo del relato en el siglo XIX. En la selección que presenta esta edición, Poe explora la locura, la muerte, el dolor, la crueldad, el instinto asesino, la desintegración física y moral, la soledad, el aislamiento y la duplicidad de la naturaleza humana.
Signatura: 813.3 P743nh



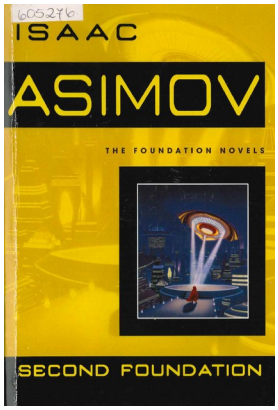
Título: The complete robot
Autor: Asimov, Isaac
Año: 2018
Sinopsis: THE COMPLETE ROBOT is the definitive anthology of Asimov's stunning visions of a robotic future.In these stories, Isaac Asimov creates the Three Laws of Robotics and ushers in the Robot Age: when Earth is ruled by master-machines and when robots are more human than mankind.
Signatura: 813.5 A832co



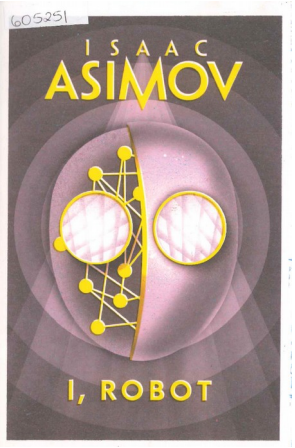
Título: The end of eternity
Autor: Asimov, Isaac
Año: 1983
Sinopsis: Andrew Harlan is an Eternal, a member of the elite of the future. One of the few who live in Eternity, a location outside of place and time, Harlan's job is to create carefully controlled and enacted Reality Changes.
Signatura: 813.5 A832fi IN



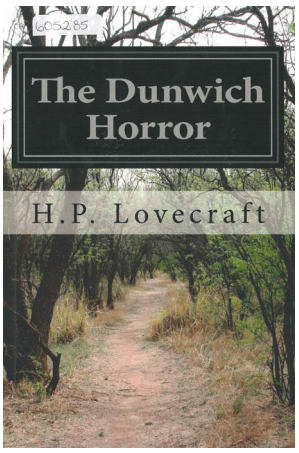
Título: The gods themselves
Autor: Asimov, Isaac
Año: 2013
Sinopsis: In the twenty-second century Earth obtains limitless, free energy from a source science little understands: an exchange between Earth and a parallel universe, using a process devised by the aliens. But even free energy has a price.
Signatura: 813.5 A832g



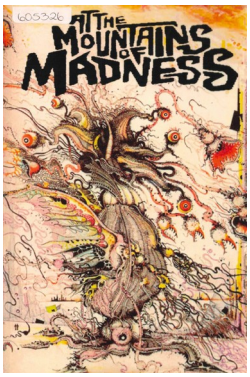
Título: Second foundation
Autor: Asimov, Isaac
Año: 2008
Sinopsis: **An unsurpassed blend of nonstop action, daring ideas, and extensive world-building, Isaac Asimov's Foundation novels chronicle the struggle of a courageous group of men and women dedicated to preserving humanity's light in a galaxy plunged into a nightmare of ignorance and violence thirty thousand years long.**
Signatura: 813.5 A832se IN



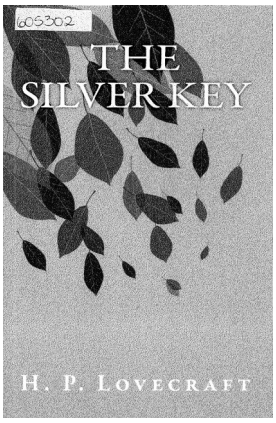
Título: I, robot
Autor: Asimov, Isaac
Año: 2018
Sinopsis: Una investigación llevada a cabo por un periodista acerca de la trayectoria de la robopsicóloga Susan Calvin da pie a los nueve relatos que componen esta novela. Las tres leyes de la robótica, a las que en obras posteriores Asimov añadiría alguna más, constituyen las normal que rigen el comportamiento en los diferentes conflictos que se presentan entre humanos y robots.
Signatura: 813.5 A832y IN



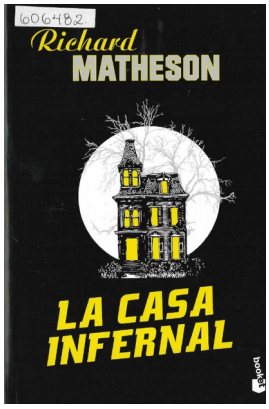
Título: The Dunwich horror
Autor: Lovecraft, Howard Phillips
Año: 2019
Sinopsis: "Gorgons, and Hydras, and Chimaeras dire stories of Celaeno and the Harpies may reproduce themselves in the brain of superstition *but they were there before.* They are transcripts, types the archetypes are in us, and eternal. How else should the recital of that which we know in a waking sense to be false come to affect us at all? Is it that we naturally conceive terror from such objects, considered in their capacity of being able to inflict upon us bodily injury? O, least of all! *These terrors are of older standing.*
Signatura: 813.5 L897h IN



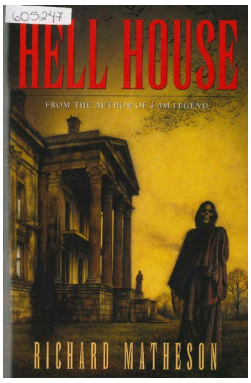
Título: At the mountains of madness
Autor: Lovecraft, Howard Phillips
Año: 2019
Sinopsis: At the Mountains of Madness is a novella by horror writer H. P. Lovecraft, written in February/March 1931 and originally serialized in the February, March and April 1936 issues of Astounding Stories. It has been reproduced in numerous collections since Lovecraft's death.
Signatura: 813.5 L897e IN



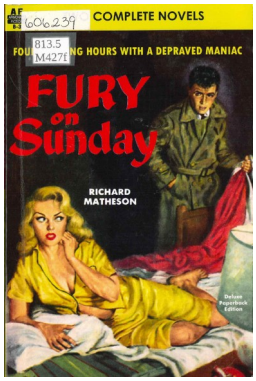
Título: The silver key
Autor: Lovecraft, Howard Phillips
Año: 2014
Sinopsis: When Randolph Carter was thirty he lost the key of the gate of dreams. Prior to that time he had made up for the prosiness of life by nightly excursions to strange and ancient cities beyond space, and lovely, unbelievable garden lands across ethereal seas; but as middle age hardened upon him he felt these liberties slipping away little by little, until at last he was cut off altogether.
Signatura: 813.5 L897si



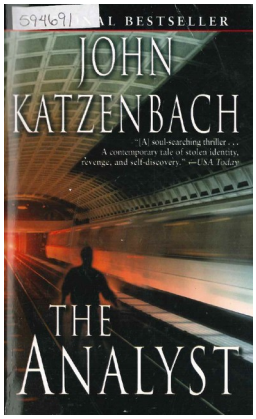
Título: La casa infernal
Autor: Matheson, Richard Burton
Año: 2013
Sinopsis: Durante más de veinte años, la Casa Belasco ha permanecido vacía. Considerada el Everest de las casas encantadas, es una venerable mansión cuyas sombrías paredes han sido testigo de escenas de horror y depravación inimaginables. Las anteriores expediciones que han tratado de investigar sus secretos han terminado en desastre, siendo sus participantes destruidos por el asesinato, el suicidio o la demencia.
Signatura: 813.5 M427c



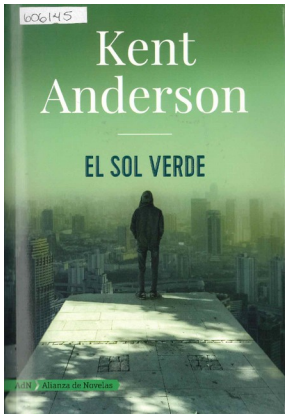
Título: Hell house
Autor: Matheson, Richard Burton
Año: 1999
Sinopsis: For over twenty years, Belasco House has stood empty.Regrarded as the mount Everest of haunted houses, it is a venerable mansion whose shadowed walls have witnessed scenes of almost unimaginable horror and depravity.
Signatura: 813.5 M427c IN



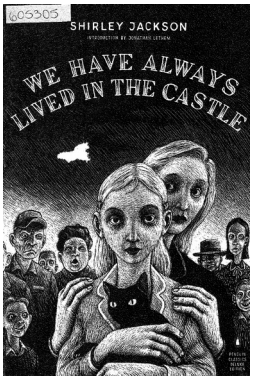
Título: Fury on sunday
Autor: Matheson, Richard Burton
Año: 2015
Sinopsis: Armchair Fiction presents extra large editions of classic mystery-suspense double novels. The first novel is "Fury on Sunday" by one of the great science fiction, fantasy, and horror writers of the 20th Century, Richard Matheson. It is one of his earliest works-a pure thriller from start to finish. It was an orgy of blood.
Signatura: 813.5 M427f



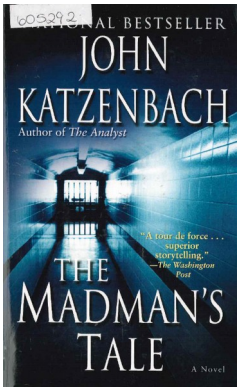
Título: I am legend
Autor: Matheson, Richard Burton
Año: 2007
Sinopsis: Robert Neville is the last living man on Earth...but he is not alone. Every other man, woman, and child on Earth has become a vampire, and they are all hungry for Neville's blood. By day, he is the hunter, stalking the sleeping undead through the abandoned ruins of civilization. By night, he barricades himself in his home and prays for dawn.
Signatura: 813.5 M427s2 IN



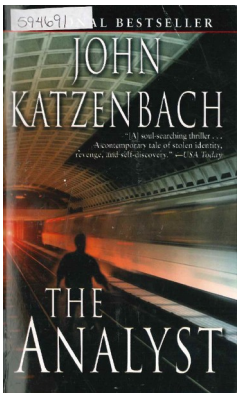
Título: El sol verde
Autor: Anderson, Kent
Año: 2018
Sinopsis: El agente Hanson, un policía blanco, patrulla las calles en soledad; su mayor preocupación no es aplicar las leyes de California, sino dispensar su visión propia de la justicia. Ha vuelto a la policía tras abandonar los estudios de posgrado y su carrera como profesor de literatura inglesa, y con ello la esperanza de que los libros y la lengua lo salven de la persona en quien se convirtió durante su servicio como sargento de las Fuerzas Especiales en Vietnam, donde la muerte fue su compañera y maestra.
Signatura: 813.54 A547s



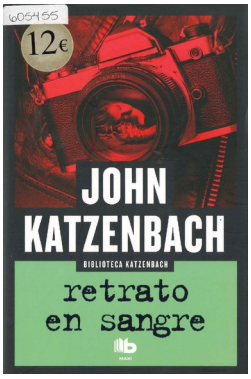
Título: We have always lived in the castle
Autor: Jackson, Shirley
Año: 2006
Sinopsis: My name is Mary Katherine Blackwood. I am eighteen years old, and I live with my sister Constance. I have often thought that with any luck at all I could have been born a werewolf, because the two middle fingers on both my hands are the same length, but I have had to be content with what I had.
Signatura: 813.54 J14w



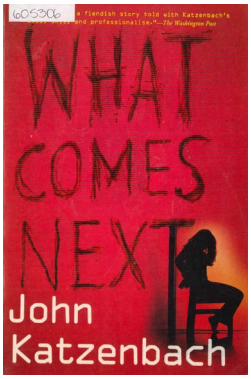
Título: The madman's tale
Autor: Katzenbach, John
Año: 2005
Sinopsis: It’s been twenty years since Western State Hospital was closed down and the last of its inmates reintegrated into society. Francis Petrel was barely out of his teens when his family committed him to the asylum, after his erratic behavior culminated in a terrifying outburst. Now middle-aged, he leads an aimless, solitary life housed in a cheap apartment, periodically tended.
Signatura: 813.54 K19m



Título: The analyst
Autor: Katzenbach, John
Año: 2003
Sinopsis: “The Analyst” es una de las novelas de intriga más trepidantes y conocidas de su autor, el reputado escritor americano John Katzenbach. Feliz 53 cumpleaños, doctor. Bienvenido al primer día de su muerte. Pertenezco a algún momento de su pasado. Usted arruinó mi vida. Quizá no sepa cómo por qué o cuándo, pero lo hizo.
Signatura: 813.54 K19p IN

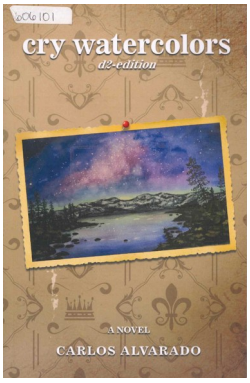


Título: Retrato en sangre
Autor: Katzenbach, John
Año: 2017
Sinopsis: No era un viaje normal por carretera… Miami, Nueva Orleans, Kansas City, Omaha, Chicago, Cleveland. Un hombre, una mujer, un coche y una cámara fotográfica. Él secuestra, mata y después fotografía a sus víctimas. Ella escribe sobre lo ocurrido y se asegura de que ha plasmado correctamente la historia, porque sabe que él lo revisa todo.
Signatura: 813.54 K19r

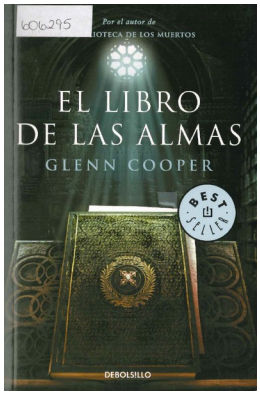


Título: What comes next
Autor: Katzenbach, John
Año: 2014
Sinopsis: A retired university professor is diagnosed with a rare degenerative disease that will lead him to lose his memory and die within a few years. On his way home from the doctor's office, he witnesses a pretty young girl being kidnapped right off the street. As the police drag their heels, he realizes that if he doesn't act the girl may never be found alive.
Signatura: 813.54 K19w

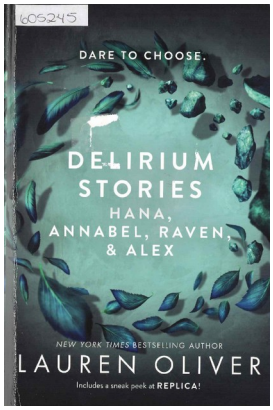
Título: El mundo de hielo y fuego
Autor: Martin, George R. R
Año: 2017
Sinopsis: Una visita ilustrada a los Siete Reinos y al mundo de Juego de tronos. El mundo de hielo y fuego es un trabajo de documentación titánico que abarca desde la Era del Amanecer hasta la Edad de los Héroes; desde la llegada de los primeros hombres hasta el desembarco de Aegon el Conquistador, la Danza de los Dragones y la rebelión del rey Robert.
Signatura: 813.54 M381m



Título: Cry watercolors : d2-edition
Autor: Alvarado, Carlos
Año: 2019
Sinopsis: A child's life becomes displaced by fantasy;but in middle-age, Mark discovers writing could no longer provide him the refuge from his own suppressed emotions. Cry WaterColors (D2 Edition) is a romantic, introspective, literary adventure. It is a coming of age story yet, when confronted by the prospect of death.
Signatura: 813.6 A444c

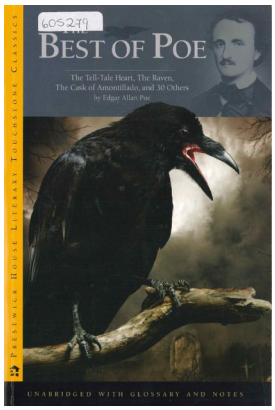


Título: El libro de las almas
Autor: Cooper, Glenn
Año: 2011
Sinopsis: La novela del autor de La biblioteca de los muertos plantea un nuevo y aún más estremecedor reto: encontrar un libro que revela el destino último de la humanidad. ¿Qué harías si conocieras la fecha del fin del mundo? Cuando un hombre a las puertas de la muerte encarga a Will Piper la búsqueda de un libro, el ex agente del FBI no lo duda un instante.
Signatura: 813.6 C776b6

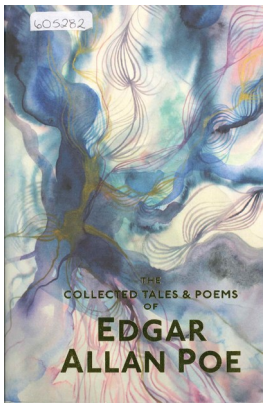


Título: Delirium stories
Autor: Oliver, Lauren
Año: 2016
Sinopsis: These four short stories are now available in one beautiful paperback edition and include an exclusive sneak peek at Lauren Oliver's brand new novel Replica - coming soon! All the stories expand upon and enrich the Delirium world, illuminating events and characters through different perspectives. HANA adds nuance to the life-changing summer before best friends Lena and Hana are to be cured a moment when the girls' paths diverge and their futures are altered forever.
Signatura: 813.6 O48de

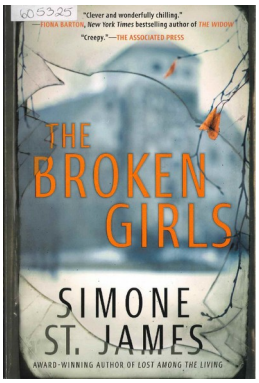
Título: El camino de las sombras
Autor: Weeks, Brent
Año: 2010
Sinopsis: A sus 11 años, Azoth ha aprendido a juzgar a la gente a primera vista; en realidad, le va la vida en ello, pues forma parte de una de las bandas de huérfanos que roban y malviven en las peligrosas calles de la metrópoli de Cenaria. Bandas en las que los pequeños son tiranizados por los mayores, en las que únicamente sobreviven los más fuertes, los más rápidos, los menos inocentes.
Signatura: 813.6 W395a4



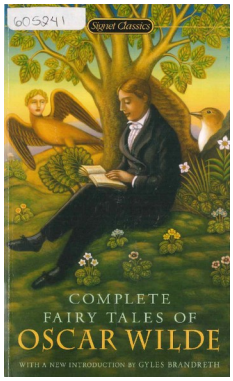
Título: The best of Poe
Autor: Poe, Edgar Allan
Año: 2015
Sinopsis: Edgar Allan Poe his name conjures up thoughts of hearts beating long after their owners are dead, of disease and plague amid wealth, of love that extends beyond the grave, and of black ravens who utter one word.
Signatura: 818.3 P743b



Título: The collected tales and poems of Edgar Allan Poe
Autor: Poe, Edgar Allan
Año: 2017
Sinopsis: Edgar Poe was born the son of itinerant actors on January 19th, 1809 in Boston, Massachusets. Abandoned by his father and the later death of his mother, he was taken into the foster care of John Allan, a Virginia tobacco farmer. Now styled as Edgar Allan Poe, he distinguished himself at the University of Virginia but was equally adept at collecting debts from his assiduous gambling.
Signatura: 818.3 P743cL

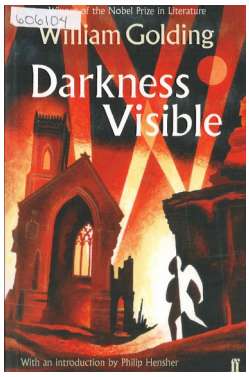


Título: The broken girls
Autor: Saint James, Simone
Año: 2018
Sinopsis: There's a place for the girls whom no one wants--the troublemakers, the illegitimate, the too smart for their own good. It's called Idlewild Hall. And in the small town where it's located, there are rumors that the boarding school is haunted. Four roommates bond over their whispe
Signatura: 819.136 S153b

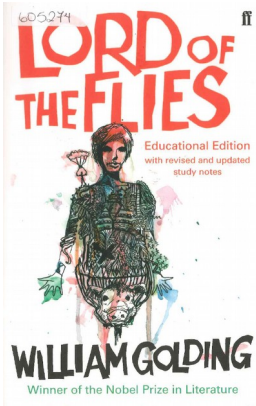


Título: Complete fairy tales of Oscar Wilde
Autor: Wilde, Oscar
Año: 2008
Sinopsis: Published here alongside their evocative original illustrations, these fairy tales, as Oscar Wilde himself explained, were written “partly for children, and partly for those who have kept the childlike faculties of wonder and joy.”
Signatura: 823.89 W672cl

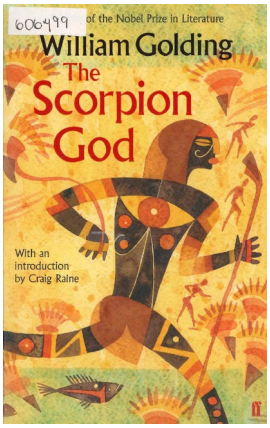
Título: El retrato de Dorian Gray
Autor: Wilde, Oscar
Año: 2017
Sinopsis: La novela cuenta la historia de un joven llamado Dorian Gray, retratado por el artista Basilio Hallward, quien queda enormemente impresionado por la belleza física de Dorian y comienza a encapricharse con él, creyendo que esta belleza es la responsable de la nueva forma de su arte.
Signatura: 823.89 W672r 2017



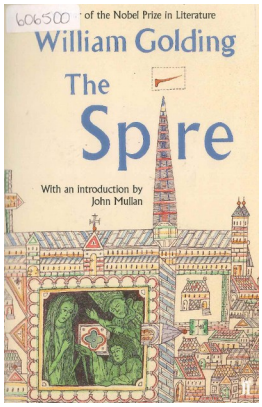
Título: Darkness visible
Autor: Golding, William Gerald
Año: 2013
Sinopsis: *Darkness Visible* opens at the height of the London Blitz, when a naked child steps out of an all-consuming fire. Miraculously saved but hideously scarred, soon tormented at school and at work, Matty becomes a wanderer, a seeker after some unknown redemption. Two more lost children await him, twins as exquisite as they are loveless. Toni dabbles in political violence; Sophy, in sexual tyranny.
Signatura: 823.91 G619d



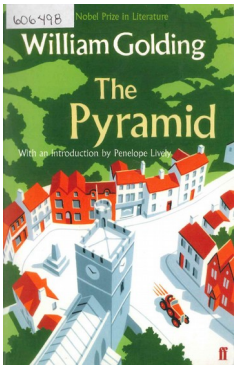
Título: Lord of the flies
Autor: Golding, William Gerald
Año: 2012
Sinopsis: First published in 1954, lord of the flies is one of the most celebrated and widely read of modern classics . Now fully revised and updated, this educational edition includes chapter summaries, comprehension questions, discussion points, classroom activities, a biographical profile of William Golding.
Signatura: 823.91 G619L 2012



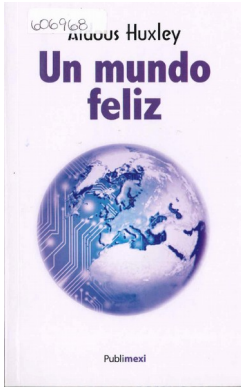
Título: The scorpion god
Autor: Golding, William Gerald
Año: 2013
Sinopsis: Three short novels show Golding at his subtle, ironic, mysterious best. The Scorpion God depicts a challenge to primal authority as the god-ruler of an ancient civilization lingers near death. Clonk Clonk is a graphic account of a crippled youth's triumph over his tormentors in a primitive matriarchal society.
Signatura: 823.91 G619sc



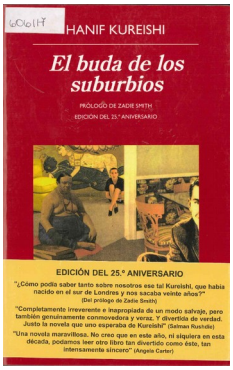
Título: The spire
Autor: Golding, William Gerald
Año: 2013
Sinopsis: *It's God's Folly. Even in the old days He never asked men to do what was reasonable. Men can do that for themselves. They can buy and sell, heal and govern. But then out of some deep place comes the command to do what makes no sense at all to build a ship on dry land; to sit among the dunghills; to marry a whore; to set their son on the altar of sacrifice.*
Signatura: 823.91 G619sp 2013



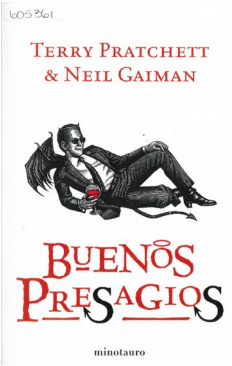
Título: The pyramid
Autor: Golding, William Gerald
Año: 2013
Sinopsis: Oliver is eighteen and wants to enjoy himself before going to university. But this is the 1920s and he lives in Stilbourne, a small English country town where everyone knows what everyone else is getting up to, and where love, lust and rebellion are closely followed by revenge and embarrassment.
Signatura: 823.91 G619p IN



Título: Un mundo feliz
Autor: Huxley, Aldous Leonard
Año: 2003
Sinopsis: Un mundo feliz es la novela más famosa del escritor británico Aldous Huxley, publicada por primera vez en 1932. La novela es una distopía que anticipa el desarrollo en tecnología reproductiva, cultivos humanos e hipnopedia, manejo de las emociones por medio de drogas que, combinadas, cambian radicalmente la sociedad.
Signatura: 823.91 H986m 2003

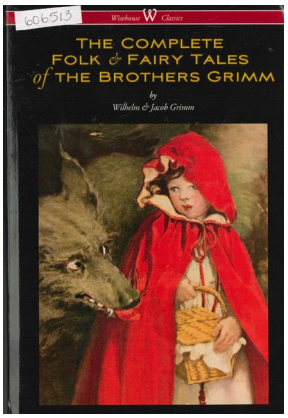


Título: El Buda de los suburdios
Autor: Kureishi, Hanif
Año: 2015
Sinopsis: «Mi nombre es Karim Amir y soy inglés de los pies a la cabeza, casi.» Así empieza El buda de los suburbios, la novela que, hace veinticinco años, inauguró triunfalmente la carrera de uno de los escritores británicos imprescindibles de las últimas décadas.
Signatura: 823.914 K96b

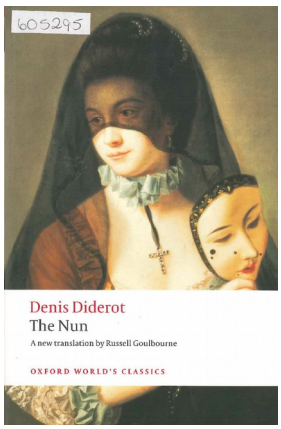


Título: Buenos presagios
Autor: Pratchett, Terry
Año: 2009
Sinopsis: Según Las Buenas y Acertadas profecías de Agnes la Chalada Bruja (el único libro fiable de profecías, escrito en 1655, antes de que ella explotara), el fin del mundo tendrá lugar el sábado. El próximo sábado, para ser exactos. Justo antes de la hora de la cena. Los ejércitos del Bien y del Mal se están agrupando, la Atlántida está resurgiendo,
Signatura: 823.914 P912b

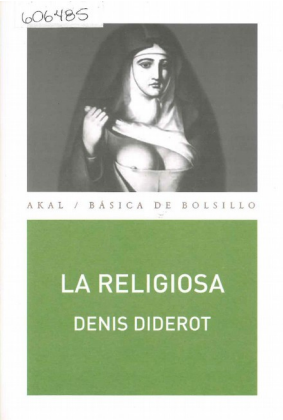
Título: La chica de tinta y estrellas
Autor: Hargrave, Kiran Millwood
Año: 2017
Sinopsis: La joven Isabella sueña con escapar a las tierras lejanas que su padre, un célebre cartógrafo, dibujó en mapas, pero no puede porque el Gobernador Adori oprime a todos los habitantes de la isla de Joya. Cuando su mejor amiga desaparece, se presenta como voluntaria para participar en la búsqueda.
Signatura: 823.92 H279ch



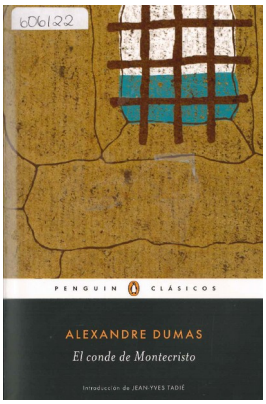
Título: The complete folk & fairy tales of the brother's Grimm
Autor: Grimm, Wilhelm Karl
Año: 2016
Sinopsis: The folk y fairy tales of the brothers grimm (German: Kinder und Hausmärchen Vollstämdige Ausgabe) is a collection of German fairy tales first published in 1812 by the Grimm brothers, Jacob and Wilhelm. The collection is commonly known in English as Grimm's Fairy Tales.
Signatura: 833.6 G864co



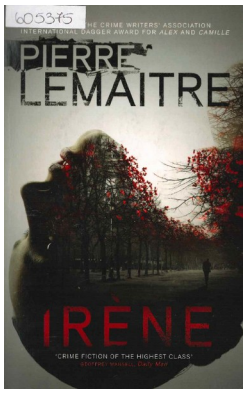
Título: The nun
Autor: Diderot, Denis
Año: 2005
Sinopsis: Diderot's *TheNun* (*La Religieuse*) is the seemingly true story of a young girl forced by her parents to enter a convent and take holy orders. A novel mingling mysticism, madness, sadistic cruelty and nascent sexuality, it gives a scathing insight into the effects of forced vocations and the unnatural life of the convent. A *succès de scandale* at the end of the eighteenth century, it has attracted and unsettled readers ever since.
Signatura: 843.59 D555no 2005



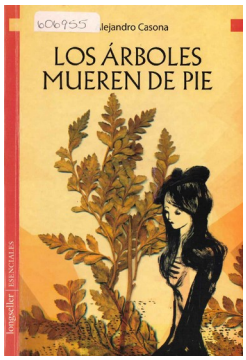
Título: La religiosa
Autor: Diderot, Denis
Año: 2013
Sinopsis: A Suzanne Simonin no le espera el matrimonio, ni la vida acomodada de sus hermanas. A Suzanne Simonin sus padres le reservan la clausura de un convento. Empobrecido tras las generosas dotes concedidas a las dos hermanas mayores y sin garantías de su paternidad, el señor Simonin obliga a Suzanne a tomar los hábitos pese a su absoluta falta de vocación.
Signatura: 843.59 D555r ES-2013



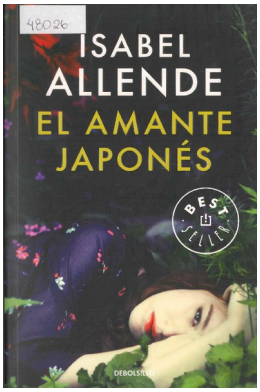
Título: El conde de Montecristo
Autor: Dumas, Alexandre
Año: 2016
Sinopsis: Novela escrita por Alejandro Dumas en colaboración con Augusto Maquet y publicada en 1844, primero como folletín y luego en forma de libro, en dos entregas. Cuenta la historia de un joven marino, segundo oficial a bordo en el navío Faraón, atracado en el puerto de Marsella, quien va a casarse allí mismo con Mercedes, su prometida.
Signatura: 843.76 D886c 2016



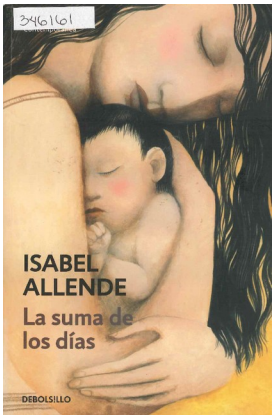
Título: Irène
Autor: Lemaitre, Pierre
Año: 2016
Sinopsis: El comandante Camille Verhoeven vive la vida perfecta: está casado con la maravillosa Irène, con la que espera su primer hijo. Pero su felicidad se resquebraja tras un asesinato inusualmente salvaje. Desde que la noticia se hace pública, la prensa lo acecha y cada uno de sus movimientos se convierte en noticia de portada.
Signatura: 843.92 L547i



Título: Los árboles mueren de pie
Autor: Casona, Alejandro, seud
Año: 2014
Sinopsis: Esta comedia en tres actos representa una cruda realidad: un nieto vacío de buenos sentimientos se enfrenta a sus abuelos con la dureza de un enemigo. Es la propia sangre la que nos perdona y también hiere.
Signatura: 862.6 C341a 2014

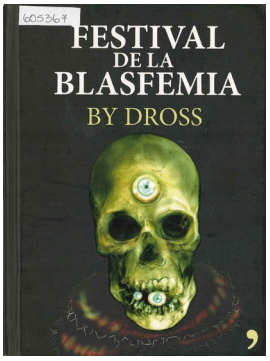


Título: El amante japonés
Autor: Allende, Isabel
Año: 2016
Sinopsis: La historia de amor entre la joven Alma Belasco y el jardinero japonés Ichimei conduce al lector por un recorrido a través de diversos escenarios que van desde la Polonia de la Segunda Guerra Mundial hasta el San Francisco de nuestros días «A los veintidós años, sospechando que tenían el tiempo contado, Ichimei y Alma se atragantaron de amor para consumirlo entero
Signatura: Ch863.4 A467an 2016



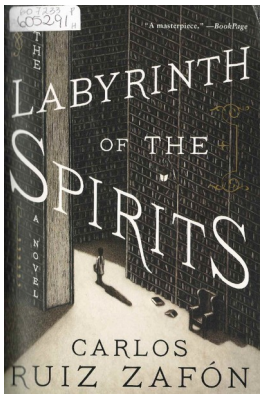
Título: La suma de los días
Autor: Allende, Isabel
Año: 2015
Sinopsis: En las páginas de este libro, Isabel Allende narra con franqueza la historia reciente de su vida y la de su peculiar familia en California, en una casa abierta, llena de gente y de personajes literarios, y protegida por un espíritu: hijas perdidas, nietos y libros que nacen, éxitos y dolores, un viaje al mundo de las adicciones y otros a lugares remotos del mundo en busca de inspiración, junto a divorcios, encuentros, amores, separaciones, crisis de pareja y reconciliaciones.
Signatura: Ch863.4B A467s3

Título: Las fiebres de la memoria
Autor: Belli, Gioconda
Año: 2018
Sinopsis: Corre el año 1847. Charles Choiseul de Praslin, un noble de la corte de Luis Felipe I de Orleans, rey de Francia, se ve acusado de un crimen pasional. A instancias del propio rey, gran amigo suyo, De Praslin finge su suicidio y, en su huida, embarca con destino a Nueva York. Conoce allí al poderoso magnate Cornelius Vanderbilt quien lo invita a acompañarlo en la Ruta del Tránsito, a través del río San Juan y el lago de Nicaragua
Signatura: N863.4 B447f

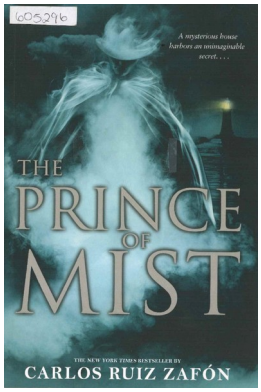


Título: El festival de la blasfemia
Autor: Dross
Año: 2016
Sinopsis: Bienaventurados aquellos que profanan porque de ellos será el Reino de las Tinieblas. Bienaventurado aquel que repudia a Dios, porque de él serán los secretos del lado oscuro.” No todo festival se desarrolla con ánimo festivo, ni toda blasfemia se pronuncia en vano. A esto viene el *Festival de la Blasfemia*.
Signatura: V863.5 D787f

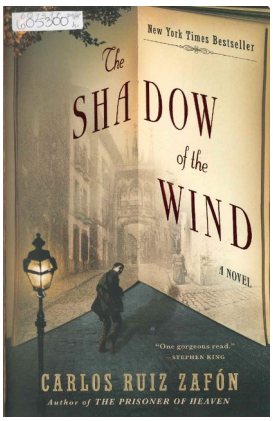
Título: Amor a cuatro estaciones: el diario de una ilusión
Autor: Portal Arraez, Nacarid
Año: 2016
Sinopsis: Mi nombre es Christopher y soy así como tu, o tal vez sea todo lo contrario, tal vez no nos parezcamos en nada, tal vez no tengamos nada en común. Sin embargo, podemos ser muy iguales y tener preguntas sin respuestas y búsquedas constantes.
Signatura: V863.5 P842a



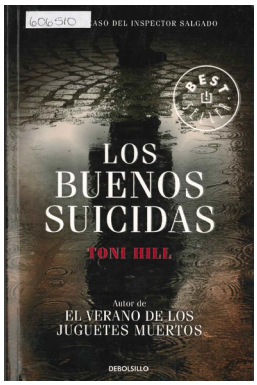
Título: The labyrinth of the spirits
Autor: Ruiz Zafón, Carlos
Año: 2019
Sinopsis: The internationally acclaimed, *New York Times* bestselling author returns to the magnificent universe he constructed in his bestselling novels *The Shadow of the Wind, The Angel's Game,* and*The Prisoner of Heaven* in this riveting series finale a heart-pounding thriller and nail-biting work of suspense which introduces a sexy, seductive new heroine whose investigation shines a light on the dark history of Franco's Spain.
Signatura: 863.64 R934c IN **Vol. 4**



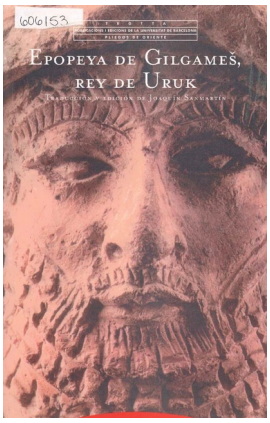
Título: The prince of mist
Autor: Ruiz Zafón, Carlos
Año: 2011
Sinopsis: 1943. As war sweeps across Europe, Max Carver's father moves his family away from the city, to an old wooden house on the coast. But as soon as they arrive, strange things begin to happen: Max discovers a garden filled with eerie statues; his sisters are plagued by unsettling dreams and voices; a box of old films opens a window to the past.
Signatura: 863.64 R934pr IN



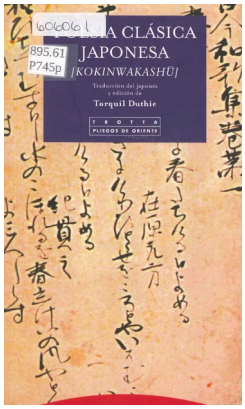
Título: The shadow of the wind
Autor: Ruiz Zafón, Carlos
Año: 2005
Sinopsis:
The Shadow of the Wind is a literary mystery set in Barcelona in the first half of the twentieth century, from the last splendors of Modernism to the post-war darkness. The Shadow of the Wind mixes intrigue story techniques, historical novels and comedy of customs but it is, above all, a historical tragedy of love whose echo is projected through time.
Signatura: 863.64 R934c IN



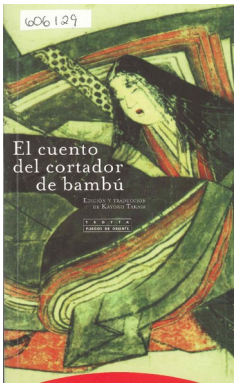
Título: Los buenos suicidas
Autor: Hill Gumbao, Toni
Año: 2012
Sinopsis: Noche de Reyes de 2011. El inspector Héctor Salgado, obsesionado por la desaparición de Ruth, su ex mujer, no puede conciliar el sueño y fuma un cigarrillo tras otro. De madrugada, aún insomne, recibe una llamada del nuevo agente a sus órdenes: la secretaria del director general de una conocida empresa de cosméticos se ha arrojado a las vías del metro.
Signatura: 863.7 H648b



Título: Epopeya de Gilgames, rey de Uruk
Autor: Joaquín Sanmartín
Año: 2005
Sinopsis: Gilgameš inspira la creación artística desde hace cuatro mil años. En torno a él giran relatos más o menos legendarios que cuentan su historia: la del rey de Uruk-Kulaba, vieja ciudad del viejo país de Súmer, en el actual Iraq. Alguien que quiso alcanzar la gloria y se dio cuenta luego de que se le iba lo más importante: la vida.
Signatura: 892.1 E64ep

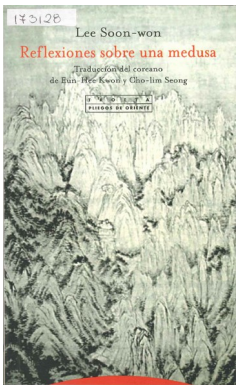


Título: Poesía clásica japonesa
Autor: Torquil Duthie
Año: 2008
Sinopsis: El «Kokinwakashu», comúnmente abreviado como «Kokinshu», es la antología de poemas compilada por orden imperial en la capital Heian (Kioto) a comienzos del siglo X. De esta colección de poesía clásica japonesa, la «Colección antigua y moderna», la presente edición ofrece cien poemas, en traducción directa del japonés.
Signatura: 895.61 P745p

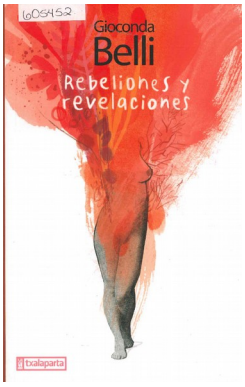


Título: El cuento del cortador de bambú
Autor: Kayoko Takagi
Año: 2016
Sinopsis: «Taketori Monogatari» o «El cuento del cortador de bambú» se considera la obra que inaugura la larga y rica historia de la literatura de ficción en Japón. Su aparición se sitúa en una época en la que las letras autóctonas de Japón llamadas «kana» llegaron a su difusión definitiva entre los intelectuales del país.
Signatura: 895.631.4 C965c5

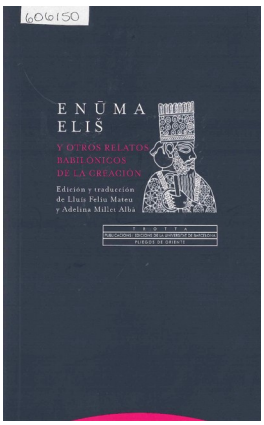
Título: Canto del oeste coreano
Autor: Yi, Chongjun
Año: 2004
Sinopsis: Esta colección de relatos es fruto de una meditación sobre el pensamiento y la vida del pueblo coreano. Entre sus personajes hay cantores que deambulan incansablemente de sitio en sitio buscando el canto vivo de sus habitantes y la tierra que acoja sus restos después de la muerte. Los coreanos, desde tiempos remotos, viven cantando y se llaman y comunican con melodías.
Signatura: 895.734 Y512c



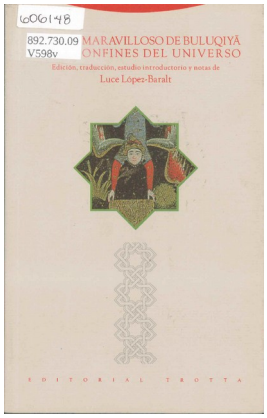
Título: Reflexiones sobre una medusa
Autor: Lee, Soon-Won
Año: 2005
Sinopsis: Reflexiones sobre una medusa» es el triste y a la vez hermoso testimonio de la vida de Li Seil, el vaquero apodado «Medusa» por la tara física que arrastra desde niño a causa de su primo Do Gun. Venciendo mil dificultades, la vida de Li Seil transcurre de feria en feria para, a duras penas, reunir un dinero que acabará en las mesas de juego a las que Do Gun es aficionado.
Signatura: 895.734 L481r



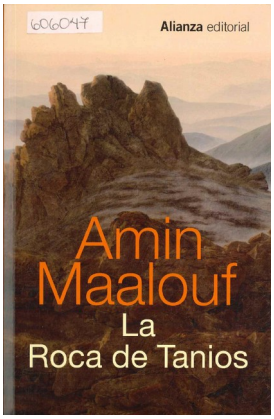
Título: Rebeliones y revelaciones
Autor: Belli, Gioconda
Año: 2018
Sinopsis: La mujer que se rebela, se revela" proclamó José Coronel Urtecho de Gioconda Belli en su primer poemario. En esta nueva obra, a caballo entre la autobiografía, el ensayo y la antología, Belli le da la razón y se nos revela como la mujer que se enfrentó a todas las opresiones: se unió a la lucha del FSLN contra la dictadura somocista y se reveló, desde su cuerpo y su sensualidad, a través de la poesía, como mujer frente al machismo.
Signatura: N868.409.2 B447r



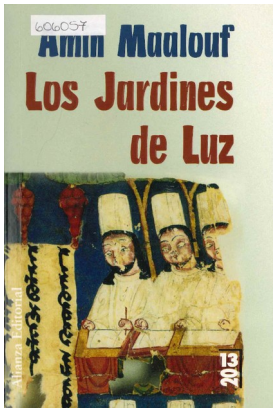
Título: Enuma elis y otros relatos babilónicos de la creación
Autor: Lluís Feliu Mateu, Adelina Millet Albà
Año: 2014
Sinopsis: El *Poema babilónico de la Creación*, conocido como *Enuma eliš,* constituye junto con el *Poema de Gilgamesh* y el *Athrasis* una de las grandes obras de la literatura mítico-épica de Babilonia y Asiria. Este poema de finales del segundo milenio, escrito en acadio, es tanto por su extensión como por su valor literario el texto más significativo de entre los diversos relatos de temática cosmogónica legados por la civilización sumeroacadia.
Signatura: 892.1 E61e



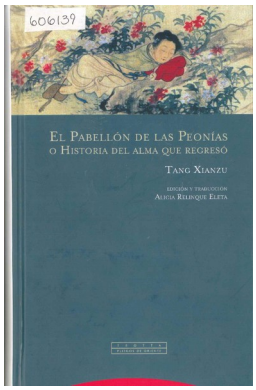
Título: El viaje maravilloso de Buluqiya a los confines del universo
Autor: Luce López-Baralt
Año: 2004
Sinopsis: Don Quijote se sintió presa del terror cuando supo que su «verdadera historia» era producto de la imaginación febril de un historiador árabe, Cide Hamete Benengeli. Su miedo estaba justificado, dada la proclividad de la literatura árabe a los elementos maravillosos, los mismos que Ramón Menéndez Pidal consideró foráneos a la narrativa española cuando se refirió al «invencible desvío que la inventiva ibérica siente por las quimeras fantásticas».
Signatura: 892.730.09 V598v



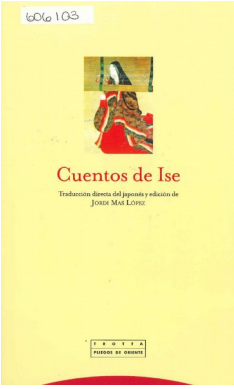
Título: La roca de Tanios
Autor: Maalouf, Amin
Año: 2015
Sinopsis: Ambientada en el siglo xix, en un Líbano dividido por el enfrentamiento entre Egipto y el Imperio Otomano, LA ROCA DE TANIOS ❶novela inspirada en un hecho real❶ gira en torno a la muerte violenta de un patriarca, cuyo asesino, refugiado en Chipre, es devuelto con engaños a su tierra para ser castigado.
Signatura: 892.736 M111r



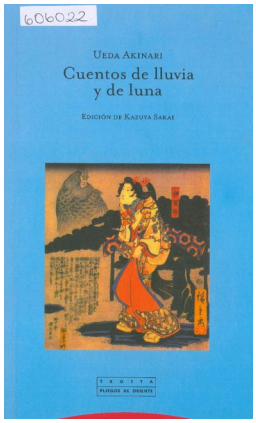
Título: Los jardines de luz
Autor: Maalouf, Amin
Año: 2010
Sinopsis: Conmovedora historia en la que que Amin Maalouf nos sitúa en Mesopotamia en los albores de la Era Cristiana. Allí nos cuenta la historia de Mani, el hombre que fundó la doctrina que consiguió unir tres religiones y que ha llegado a nuestros días con el nombre de maniqueismo. A pesar de ser perseguido, humillado y, finalmente torturado y asesinado, Mani intentó dar a sus coetáneos una nueva forma de ver el mundo y de entender a Dios.
Signatura: 892.736 M111j



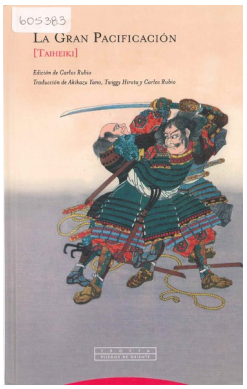
Título: El pabellón de las peonías, o, Historia del alma que regresó
Autor: Tang, Xianzu
Año: 2016
Sinopsis: *El Pabellón de las Peonías* (*Mudan ting*) o *Historia del alma que regresó* (*Huanhun ji*) es la obra cumbre de la dramaturgia china, traducida aquí por primera vez al español. Escrita por Tang Xianzu (1550-1616) en 1598, relata la apasionada historia de amor entre la hermosa Du Liniang y el joven Liu Mengmei.
Signatura: 895.124.6 T164p



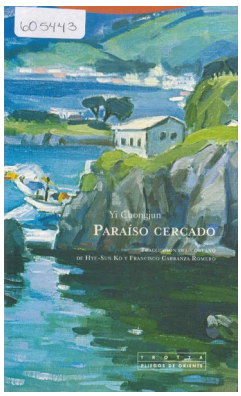
Título: Cuentos de Ise
Autor: Jordi Mas López
Año: 2010
Sinopsis: *uentos de Ise*, obra anónima elaborada seguramente por uno o más autores a partir de una antología de Ariwara no Narihira, una de las grandes voces de la poesía japonesa de todos los tiempos, adoptó su forma actual durante la primera mitad del siglo x y fue considerada un referente inexcusable de las letras de aquel país hasta la revolución Meiji.
Signatura: 895.611.4 C965c



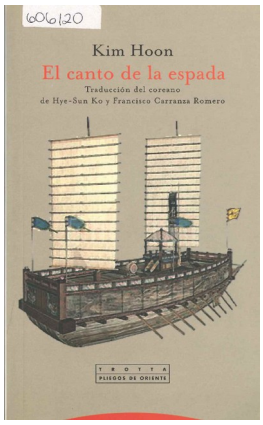
Título: Cuentos de lluvia y de luna
Autor: Ueda, Akinari
Año: 2010
Sinopsis: La que es considerada obra máxima de la literatura clásica japonesa en el género de lo fantástico y sobrenatural fue publicada en 1776. Sus relatos exhiben características fundamentales de la narrativa japonesa: manejo del lenguaje, minuciosidad en las descripciones, elegancia de estilo. Pero, por encima de todo, esta colección de cuentos nos transmite un fuerte interés por el hombre, que en algún momento podrá transformarse en dios o en demonio.
Signatura: 895.63 U22c 2010



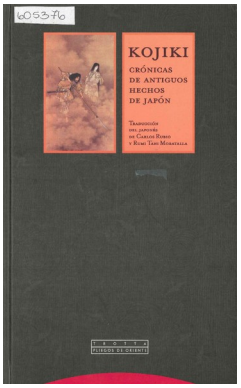
Título: La gran pacificación = Taiheiki
Autor: Akikazu Yano, Twigyy Hirota y Carlos Rubio
Año: 2016
Sinopsis: *La Gran Pacificación* narra las guerras acaecidas en torno al año 1333 entre el gobierno militar del sogún y los partidarios del emperador Godaigo. Son dramáticas guerras civiles entre el rudo este del país con su centro de Kamakura y el refinado oeste con su centro en la vieja capital Kioto.
Signatura: 895.632.4 G748g



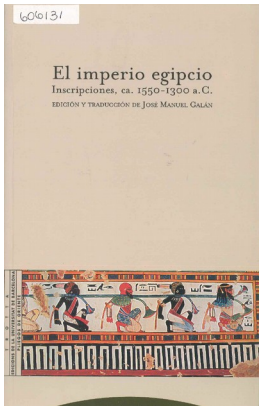
Título: Paraíso cercado
Autor: Yi, Chongjun
Año: 2003
Sinopsis: "Paraíso cercado" expone la idea de que ninguna dictadura está justificada. La pretensión de ordenar el mundo sin contar con los que en él moran es una dictadura: el paraíso impuesto es tan terrible como el mismo infierno. El nuevo director de Sorokdo, la isla de los leprosos, llega al lugar con la ilusión de convertirlo en un paraíso a través de todo tipo de reformas.
Signatura: 895.734 Y512p



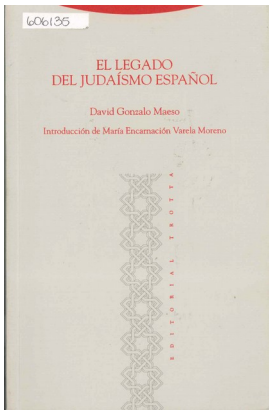
Título: El canto de la espada
Autor: Kim, Hoon
Año: 2005
Sinopsis: El canto de la espada» es la recreación literaria de la figura histórica de I Sunsin, legendario almirante de la armada coreana, honrado póstumamente como salvador de Corea por su victoria sobre el invasor japonés en 1598. Escrita desde la perspectiva de su protagonista, la novela se centra en los dos últimos años de su vida. Al comienzo del enfrentamiento naval con Japón en 1597, el almirante I, víctima de una intriga política, espera su ejecución en Seúl.
Signatura: 895.734 K494c



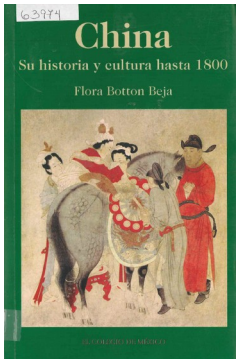
Título: Kojiki : crónicas de antiguos hechos de Japón
Autor: Carlos Rubio y Rumi Tani Moratalla
Año: 2018
Sinopsis: El Kojiki o Crónicas de antiguos hechos es la primera obra literaria de Japón. Aclamado como el gran relicario de los antiguos mitos, leyendas y canciones de la cultura japonesa, narra las tradiciones nacionales desde sus orígenes hasta el primer cuarto del siglo VII. Obra asentada firmemente en el puente brumoso que separa el mito de la historia, sus páginas abren la puerta a un mundo mágico poblado de dioses
Signatura: 915.203.1 K79k ES



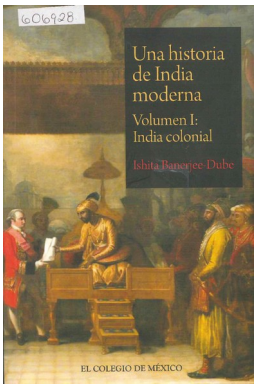
Título: El imperio egipcio : inscripciones, ca. 1550-1300 a. C.
Autor: José M. Galán
Año: 2002
Sinopsis: Desde épocas muy tempranas, a finales del IV milenio a.C., determinados grupos asentados en el Valle del Nilo, entre la Primera catarata y el mar Mediterráneo, mantuvieron contactos comerciales con poblaciones de Palestina y Nubia. Poco después de que el territorio egipcio se unificara bajo un monarca y comenzara a emplearse la escritura, 'ca.' 3000 a.C.
Signatura: 932 I34i



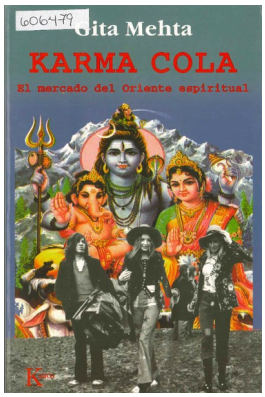
Título: El legado del judaísmo español
Autor: Gonzalo Maeso, David
Año: 2001
Sinopsis: La obra es lo que su autor pretendió y que hace expreso en el prólogo: una exposición detallada y exhaustiva de los valores intelectuales, artísticos y morales del judaísmo español en sus siglos más fecundos (del x al xv), valores que permanecieron y permanecen en parte vivos hasta nuestros días a través del contingente de judíos que salió de España (Sefarad) tras la Expulsión de 1492.
Signatura: 946.004.924 G643L



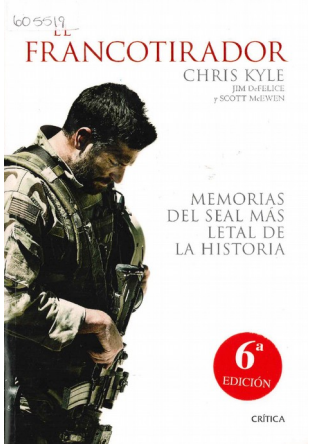
Título: China, su historia y cultura hasta 1800
Autor: Botton Beja, Flora
Año: 2000
Sinopsis: Este lilbro constituye la primera historia general de China escrita originalmente en español por una experta altamente calificada en el estudio del tema. Este libro presenta, mediante un estilo en el que destacan la precisión y la fluidez, la historia de la civilización china desde la prehistoria.
Signatura: 951 B751ch2



Título: India colonial
Autor: Banerjee Dube, Ishita
Año: 2018
Sinopsis: Los dos volúmenes de Una historia de India moderna abordan los procesos históricos sucedidos entre los siglos XVIII y XX en India y Gran Bretaña (y en el mundo) que dieron forma a la primera como una nación moderna e independiente. Escritos en la tradición hermenéutica con impulsos derivados de las perspectivas de los estudios subalternos y de género.
Signatura: 954 B215i



Título: Karma Cola : el mercado del Oriente espiritual
Autor: Mehta, Gita
Año: 1999
Sinopsis: A partir de los años sesenta, cientos de miles de occidentales insatisfechos invadieron la India, discípulos de una revolución cultural que proclamaba que en el Este hallarían la magia y el misterio ausentes de sus vidas. Gita Meh a, una escritora india, que también había vivido en Gran Bretaña y Estados U idos, pudo observar desde una posición ventajosa el espectacular intercambio entre los "peregrinos" europeos y americanos, y sus huéspedes indios.
Signatura: 954 M498k



Título: El francotirador
Autor: Kyle, Christopher Scott
Año: 2015
Sinopsis: Chris Kyle ha sido el más letal francotirador de la historia de los Estados Unidos, con 160 muertes confirmadas de 225 posibles. Nacido en Texas en 1974, su padre le regaló su primer rifle cuando tenía ocho años. Fue cowboy hasta que se hirió gravemente en un brazo, y se enroló entonces en los Navy Seals, con los que realizó cuatro campañas en Irak, donde destacó por sus hazañas como tirador.
Signatura: 956.704.434.209.2 K99f